



مع بدء موسم الحصاد :

# مليوناً طالب وطالبة يتوجهون اليوم الى قاعات الاختبار

## وزير المعارف يشيد بدعم جلالة الملك لقطاع التعليم

د. أحمد مصلح ومحى الدين شرش وأسمايل أحمد ومحمد علي الزهراني

يبدأ اليوم في جميع مناطق المملكة موسم الحصاد لإبناؤنا الطلاب حيث يدخل أكثر من مليوني طالب وطالبة الى قاعات الاختبار في مستهل اليوم الأول لاختبارات النقل لجميع المراحل الدراسية. وقد قامت وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات من خلال المناطق التعليمية بتكثيف كافة الترتيبات اللازمة لضمان أداء الاختبار في جو هادئ ومريح.



عبد العزيز الخويطر

كما أرحب في مقدمته للكتاب الاحصائي الجديد عن التعليم في المملكة والذي اصدره مركز الدراسات والتحقيق التربوي بالوزارة لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ وهو المجلد رقم (١٧) في سلسلة الكتب الاحصائية التي تصدرها الوزارة متضمنة الاحصائيات التعليمية عن سائر مراحل التعليم واتوابع السلطات العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بوزارة التعليم العالي وغيرها من الخدمات التعليمية اوضح معاليه ان اصدار هذا الكتاب يعتبر خطوة اساسية لمبادرات التخطيط التي تقوم بها حكومتنا الرشيدة في جهودها المستمرة لتنفيذ خطط التنمية الموحدة. كما تقدم هذه الاحصائيات السجل الموضوعي لما تحققت من انجازات وما استجد من توسع وتطور في اعداد القوى البشرية التعليمية اللازمة لاحتياجات التنمية.

هذا ويتضمن هذا الجلد الجديد من

دعم جلالة الملك للتعليم هذا وقد اشاد معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر بالدعم الكبير الذي توليه الدولة لقطاع التعليم وبصفة خاصة من جلالته الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز باعتباره رائد التعليم في بلادنا واول وزير للمعارف. وقال بان هذا الاهتمام ليس مستغرباً حيث تولي حكومتنا الرشيدة اهتماماً خاصاً بتنمية الانسان السعودي باعتباره الثروة القومية الاولى.

واوضح معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر ان هناك مليوناً و٧٧٢ الفا و٣٢٨ طالباً وطالبة يدرسون في ١٤٠٥ و٨٩ مؤسسة تعليمية وان هناك ١٥٢ الفا و١٧٨٨ من المعلمين والاداريين والذكور والاناث يعملون في التدريس والادارة وذلك عام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ.

كما اوضح معاليه ان المخصصات المالية لقطاع التعليم بلغت ٢٧ الفا و٣٥٢ مليون ريال سعودي اي ما يعادل ١٠ بالمائة من مجموع الميزانية العامة للدولة. وبمقارنة هذه المبالغ مع ارقام عام ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ تبين ان اعداد الطلاب قد ازداد بنسبة ٨٩ بالمائة كما ازداد عدد المعلمين والاداريين والذكور والاناث بنسبة ١٣٢ بالمائة بينما كانت نسبة ازدياد المؤسسات التعليمية ٨ بالمائة. وقد حققت نسبة مخصصات الدولة للتعليم الى الميزانية العامة للدول ارتفاعاً قدره نصف في السنة في عام ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ عن العام الذي قبله.

كما اشار معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر بأنه صاحب هذا الانعام بالنسبة التي في التعليم اعطاه بتخصيص نوعية التعليم وذلك من خلال برامج التطوير في الشبكات ونظم الامتحانات وبرامج اعداد المعلمين واستخدام تكنولوجيا التعليم وأشار بصفة خاصة الى اقبال دراسته الكمبيوتر ضمن اناجيم الحديقة كمرحلة الثانوية.

كما اشار معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر بأنه صاحب هذا الانعام بالنسبة التي في التعليم اعطاه بتخصيص نوعية التعليم وذلك من خلال برامج التطوير في الشبكات ونظم الامتحانات وبرامج اعداد المعلمين واستخدام تكنولوجيا التعليم وأشار بصفة خاصة الى اقبال دراسته الكمبيوتر ضمن اناجيم الحديقة كمرحلة الثانوية.

# كرة الريشة

## الرياض محط الأنظار

**استقبلت** المملكة خلال الايام القليلة الماضية عددا من زعماء الدول والشخصيات الفاعلة من المنطقة العربية وبقي مناطق العالم. ولا زالت الوفود تتقاطر صوب الرياض. ولهذا دلالاته واهميته. فلقد تزايد الوزن السياسي للمملكة وتضاعفت اهميتها لانها:

- تنتهج سياسة واضحة وثابتة ورشيقة في مختلف القضايا الكبرى اقليميا وقوميا وعالميا.
- تمارس الاعتدال والمنطق في مواقفها.
- توظف كل امكانياتها وتسخرها من اجل خدمة المسائل العربية والمشروعة وخصوصا في الساحتين الاسلامية والعربية.
- تقوم بدور نشط وابطح في دعم الشعوب التي تعاني من ضلالت ومصاعب سواء بالعبون المباشر او من خلال صناديق المساعدة الاقليمية او الدولية.
- حققت نجاحا باهرا يحتذى في مجال التنمية الشاملة وفي زمن قياسي.

**وأجمع** كل المراقبين وبناء على الحقائق الملموسة على ان المملكة تمثل عنصر استقرار واعتدال في عالم يجتاح الى التطرف والهيجان. وهو ما يتيح للحرك السعودية دائما فرصة النجاح.

كما اجمع المراقبون على ان السياسة السعودية تنتهج اسلوب الابحاث والمبادرة في التعامل مع القضايا الهامة. والامثلة كثيرة وواضحة في الشرق الاوسط ولبنان وافغانستان وكذلك في الميدان الاقتصادي.

**ونتيجة** الاحداث دائما تؤكد سلامة ومصداقية الخط الذي تنتهجه المملكة. وفي هذا الصدد نشير الى ما تناقلته وكالات الانباء عن قيام الدول الصناعية الكبرى بالسعي وراء استقرار السوق البترولية. وكان هذا هو عين السعي السعودي والذي ظلت تحرص عليه منذ قيام منظمة (الوبيك) وقبل برون الأزمة الحالية.

## جماعات جديدة تحفيظ القرآن الكريم بمختلف المناطق

### دورات في اللغة الانجليزية لمدري منطقة جيزان

• جيزان/اسماعيل احمد يقوم مجموعة من المدرسين بمدارس جيزان على مستوى المرحلة الابتدائية والمتوسطة والرجلين لدورة تحضير في اللغة الانجليزية في الرياض فدية اكااديمية خارج المملكة بتأدية اختبار القبول يوم غد الاثنين الساعة الرابعة عصرا وذلك بمدرسة علي بن ابي طالب الابتدائية بجيزان. ويشرف على الاختبار لجنة من وزارة المعارف بالإضافة الى الوجه التربوي لجامعة جيزان التعليمية الأستاذ محمد سالم بريكة ومدير مدرسة علي بن ابي طالب الابتدائية الأستاذ محمد ناصر عديني.

الكريم بمختلف مناطق المملكة. وصرح الدكتور عبدالله التركي الامين لجماعات تحفيظ القرآن انه يتم دراسة ما يرد الى الامانة من طلبات لانتقاء جماعات جديدة في مختلف المناطق بعد النجاح الكبير الذي تحققت للجماعات القائمة حاليا.

هذا ويبلغ عدد الدارسين بجماعات تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة أكثر من ٢٨ الفا و ٥٠٠ طالب يتوزعون على ١٥ جوعة لتحفيظ القرآن الكريم كما بلغ عدد الدارسين بهذه الجماعات ١٩٠ و ٢٥٠ مدرسا وهناك ٤٩٠ و ٤٩٠ حلقة دراسية.

والجدير بالذكر انه تم وضع قواعد ينفذ مراعاتها عند افتتاح أوامير لتخصيص لجان جديدة تحقيقا لاهداف المطوية ومساعدة الراغبين في حفظ القرآن الكريم وتشجيعهم.

• من مندوب المدينة : تدريس الامانة العامة لجماعات تحفيظ القرآن الكريم حاليا افتتاح عدد كبير من جماعات تحفيظ القرآن

### وقد القبية الأمريكية يزور المملكة

الرياض (واس) - وصل الى الرياض السيدة القبية السياسية الأمريكية لثلاث زياراته الحالية للمملكة بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب. وقد اعدت ادارة النشاط الاجتماعي والمسكرات بالرئاسة برنامجا خاصا ويشتمل على زيارة جامعة الملك سعود والمفتي الوطني ومستشفى الملك فيصل التخصصي بالإضافة الى زيارة لوزارة التعليم والتربية والتعليم لمرافقة السيدات. وكانت السيدة القبية قد وصلت الى الرياض في وقت سابق من امس وشاركت في حفل استقبال في فندق الملك فهد الدولي. وكانت السيدة القبية قد وصلت الى الرياض في وقت سابق من امس وشاركت في حفل استقبال في فندق الملك فهد الدولي.

## إعلان لتجار منطقة الكندرة

تعلن شركة الحج عن توفيرة كادين جديدة للإيجار حديثة البناء وبمساحات مختلفة بمكاتبها الكندرة بجدة الكندرة. تتصلح كمعارض ومحلات تجارية.

- جميع مرافق الخدمات متوفرة/ كهرباء - ماء - حمامات.
- جدراناً خرسانية مهيون القود السوية المدفوعة مقدماً.
- متوفرة في الكندرة عدة معارض أخرى متوفرة كمعارض البسة جاهزة ومصطورات وأدوات منزلية ومفاتيح ومخارن أدوية... إلخ.



يرجى الاتصال على هاتف رقم ٢٦٦٠٥١١ و٢٦٦٠٥١٢. يتبعه مركز جديس. أو لجهة حارس المواقف للتواجد بالموقع لحماية المباني على الطبيعة. وبإشادة التوقيع.

## التيار الجديد

تنويه .. صدر في العدد ٦٩٢٩ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ جريدة المدينة اعلانه عن تفتيش في مبنى مدرسة عامر في حي النخيل والقرية منطقة الباحة. وقد تم التفتيش في المبنى من قبل فريق من رجال الشرطة. وقد تم العثور على بعض المواد المخدرة. وقد تم ضبطها. وقد تم اعتقال بعض الأشخاص. وقد تم تفتيش المبنى من قبل فريق من رجال الشرطة.

## مركز إبراهيم المانع التجاري والسكني

شمال جدة - بجة السلام - شقق مفروشة - استوديو - معارض - الاتصال : ٨٦٨٩٨١٨ / ٨٦٨٩٨١٨ - تلس ٤٢٧٥٤ الماربي

تتويها .. صدر في العدد ٦٩٢٩ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ جريدة المدينة اعلانه عن تفتيش في مبنى مدرسة عامر في حي النخيل والقرية منطقة الباحة. وقد تم التفتيش في المبنى من قبل فريق من رجال الشرطة. وقد تم العثور على بعض المواد المخدرة. وقد تم ضبطها. وقد تم اعتقال بعض الأشخاص. وقد تم تفتيش المبنى من قبل فريق من رجال الشرطة.

## مركز إبراهيم المانع التجاري والسكني

شمال جدة - بجة السلام - شقق مفروشة - استوديو - معارض - الاتصال : ٨٦٨٩٨١٨ / ٨٦٨٩٨١٨ - تلس ٤٢٧٥٤ الماربي

## بشرى سكاره

## ابحى العوالى بمكة المكرمة

## فلسف وارضى

## مركز الهوىش التجارى

أن يعلن

أنته نظيراً للإقبال الشديد على شركاء الفلل والأراضى ببحى العوالى في مكة المكرمة بعد تخفيض أسعارها إلى الحد الأدنى وأيضاً بسبب حسن الموقع الذي يمتاز عن غيره بمقربه للحرم المكي الشريف عمن طريق الأنفاق، لذلك فإنه يسرنا أن نلفت انتباه الاخوة المواطنين الكرام أنه وقد بقي القليل من الفلل والأراضى وببعضها بالتمتد أو التمسيد - والأفراغ فوراً عند سداد القيمة

فعلى الراغبين في الشراء مراحمتنا في حى العوالى لتليفون : ٥٥٦٦٥٩٣ مكة المكرمة أوبجدة : مركز الهوىش التجارى - تليفون : ٦٦٠٧٤٣٤ / ٦٦٠٧٤٤٦



**بَلِيَّتْ**  
 يقع بياب السبل  
 الشريف - خلف  
 مباشرة - مساحة  
 مساحة البناء يكون

**مفاجأة**

**معارض ومكا**  
في المنطقة التجارية  
البرقع على شارع الهنداوي في الدار

**الإشعار من**  
**الإشعار**

**مؤسسة كنا**  
سيرة التوجيه في مجال التجارة والتمويل  
المواعيد مساء من

**بليت لل**  
يقع بباب السلام  
الشريف - خلف  
مباشرة - مساحته  
مساح البناء يكون من  
نحن له رقة في التناول على



## أحسن وأجود وألذ وأغلى

## أرزق العالم

لجودته الثابتة التي  
لم تتغير منذ عشرات السنين

لله صديق العائلات



متوفر في  
الصوالت  
رطلا  
رطلا  
غلام

الوكلاء: مجموعة للوكالات العامة  
الرياض: ١٩٠٢٤٣٦٦ ٨٢٤٥٥٢٢ ٤٠٤٧٢٤٤ ٨٦٤٤٧٧٥ ٢٢٤١٧٧٢  
الدمشق: ١٩٠٢٤٣٦٦ ٨٢٤٥٥٢٢ ٤٠٤٧٢٤٤ ٨٦٤٤٧٧٥ ٢٢٤١٧٧٢

## شكر على تعزية

يرفع صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود إلى مقام مولاي

# حضرة صاحب السمو الملكي الملك المفدى

والى سيدي حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم  
والى سيدي حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

والى اصحاب السمو الملكي الامراء وجميع افراد  
الاسرة بخالص الشكر والعرفان على مواساتهم فى وفاة  
الفقيد « جدى »

## الامير ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم

امير منطقة الباحة

والتي كان لها عظيم الاثر فى تخفيف المصاب الجسيم جزاهم  
الله عن المرحوم وعن خير الجزاء كما اتقدم بالشكر الى  
اصحاب الفضيلة العلماء والمعالى الوزراء وجميع منسوبي  
مدارس الرياض من ادارة واساتذة وزملاء وكل من واسانى  
سواء داخل المملكة او خارجها حضوريا او هاتفيا او برقيا  
واسأل الله العلى القدير ان لا يرى الجميع اى مكروه وان  
يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته  
انه على كل شىء قدير

# اناسد وانا اليه راجعون



## بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين

وزارة الحج والاثار  
تصدر تعليمات  
لحج لعام ١٤٠٦ هـ

## وزارة الداخلية تصدر بياناً

وتحجج الحجاج الى مكة المكرمة

## تجاوز حدود العبادة وعدم

استغلال المناسبات لمصالحهم

التعليمات تحدد

انطلاقاً من توجيهات صاحب الجلالة الملك المفدى عهد بن عبدالعزيز ومتابعة صاحب السمو الملكي ولي العهد وتنفذاً لتعليمات حكومة خادم الحرمين الشريفين بتجديد كافة الإمكانيات قبل بداية موسم الحج وبعده ومن أجل خدمة ضيوف الرحمن أصدرت وزارة الحج والاثار تعليمات للحج لعام ١٤٠٦ هـ تتكون من ثمانية أبواب تحتوي على احكام اساسية والتعليمات الواجب على الحجاج اتباعها ومعرفة واجبات الحاج الكريم ومواعيد القدوم والسفر والتعليمات الواجب على شركات نقل الحجاج اتباعها والتعليمات والتنظيمات الخاصة بسيارات حجاج البر والواجبات والخدمات التي تقدمها مؤسسات وارباب الطواف وتعليمات عودة الحجاج الى بلادهم بالإضافة الى تعليمات واحكام عامة تتعلق بجوار خدمات ارباب العمل ومؤسسات الطواف واجور النقل كما تتضمن بياناً هاماً من وزارة الداخلية كما تحتوي على ثمانية ملاحق تتعلق بالتعليمات الخاصة ببيعقات الحج الرسمية والموايد الغذائية التي يحضرها بعض الحجاج معهم والقواعد الواجب اتباعها من قبل القادمين الى المملكة العربية السعودية لإداء مناسك الحج والعمرة وكذلك اللائحة التنفيذية للنظام الخاص بالنقل المدة لاسكان الحجاج وقواعد اسكان الحجاج في مكة المكرمة والمدينة المنورة وكذلك ملاحقاً خاصاً ببيان من وزارة الداخلية عن دخول السيارات الى مكة المكرمة والموايد المخصصة لها وايضاح عن وثيقة سفر مرور للحج وتعليمات للمؤسسات التجارية السعودية التي تخدم حجاج الداخل وفيما يلي نص التعليمات

بسم الله الرحمن الرحيم

. وأن في الناس بالحج ياتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ، صدق الله العظيم

## تقديم لمعالي وزير الحج والاثار

ايها الاخوة الكرام ، بالحج بيت الله الحرام يامن من تيسمت المشاق واحتملت المشاق وطعمت الليالي والوديان وخبرتم من بيوتكم من قصى بلاد الله ولندما يندمكم الشوق وتحديكم لليلة الى رؤية هذه الرحاب الطاهرة والظلال في ارجائها واستنشاق عبقها القسي الفواح ملين دعوة ايكم ابراهيم الخليل عليه السلام التي امره الله عز وجل بها في قوله تعالى . وأن في الناس بالحج ياتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم .

ايها الاخوة اتتم خفيف بيت الله العتيق ونحن سنه هذا البيت نستقبلكم بافتخار وايماناً فاعلموا انكم في مكة المكرمة في حرمها الشريف التي شرفها الله بخدمته الوافدين اليها في كل عام فتحت صديداً لكل قدم من المسلمين وتسمى جادة الله التي تيسر له اداء الفريضة في سير وراحة وامن واماناً لا تمنع من الله احد بذلك ولا تلحق به اجرا وهذا حق الشريف على منضيه

وقد حرصت المملكة على خدمة الحرمين الشريفين بكل ما اوتيت من قوة وعزم ونظر هذه الخدمة في مشروعات كبيرة من طرق واتصالات وجسور وخدمات صحية وموانئ واتصالات ودعم لاجرة الامن ومختبرات فحالتهم لتأمين السلامة والامن وحصر كل من مشغول في هذا البلد المؤمن على ان يبدل غاية جهده في سبيل الحرم والخدمة والريعية لاجساد الرحمن انطلاقاً من توجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالته الملك المفدى عهد بن عبدالعزيز ومما تشابه من السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد وتتمثل تعليمات جلالته خطه الله في بلد الفضيحة في العناية بالخدمة لضيوف الرحمن بما يضمن راحتهم ويحقق لهم الامن والسلاسة والصحة والاطمئنان

ولهذا اصبح ضرورية خيرة ان تصدر قبل بداية موسم حج كل عام تعليمات تستهدف بالدرجة الاولى رعاية حجاج بيت الله الحرام والتأمين بهم واستقبالهم وحل مشاكلهم وارشادهم وتوجيههم بجميع امور الحج الاثارية والنسكية

والبتد اساسي الذي تهتم به تعليمات الحج السعودية من تنظيم وتوحيد مسؤلية كل فرد وكل جهة كي يعمل الكل وفق خطة مرسومة ويظل الجهد موزعاً والعمل دائياً حتى يهبط الحجاج الى بلادهم بعد ان يتم الله عليهم نعمته ويشهدوا منافع لهم في رحاب البيت العتيق

وتنحى يهيب بكم ايها الاخوة حجاج بيت الله الحرام ان تكونوا عوناً لنا في مجال تيسير حجاجكم وان تشدوا لزيارتهم مراعاة الامن ولازمة الهدوء والهدوء ومخالفتها واتم بذلك تفهيم التمسك وتشاركين في خدمة جموع الحجاج لاسرهم ويسعدنا ان ترى التناوب قلماً بين الحجاج وبعثهم والجهات المسؤولة عن تنظيم شؤونهم وحجهم وتسليمهم وان تجد من يعاونها في حل هذا الدية طلباً للثواب وخدمة المسلمين

وأن التعاون مع المؤسسات في اعداد مساحكهم وتجهيزها وتنظيم امنهم معيشتهم يحقق لكم الراحة والطمأنينة فامت الذين تقطنون البثرة حتى تحيرون الراحة وتحسين المجهود وتتمتعون بعدها الى عبادة ربكم

وشامل ان تحضروا على التثقيف بدواً الى الامن ولازمة الهدوء والهدوء واحترام التعليمات التي وضعت لتأمين راحتكم وسلاطكم واجبو لكم حياً مبروراً وسعياً مشكوراً راسخاً ثابتاً سبحانه ان يخلع عليكم مناسككم وتيسر دعواتكم ويسهل ظمالي ان يوفقكم الى ما تحبون

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

محلى هام

من وزارة الداخلية

بسم الله تعالى في تحجج حجاجه العزيزين

عبادة الله المل القدير

وتحقيقاً لكل ذلك فكل الحاج الكريم

وكافة القائمين على خدمته التقيد

بالقواعد الواردة في هذه التعليمات

اولاً لا يجوز لاية جهة سواء من

لدخل المملكة او خارجها عقد اتفاقية

تخصص سكن الحجاج في مكة المكرمة او

الخدمة المنورة او تخصص اي امر من

الامور التي تخص خدماتهم وشؤونهم الا

نعم الاتفاق مع الهيئة المختصة بوزارة

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون

الحج والاثار ووكالة الوزارة لشؤون









# بيريز سرقة الميزانية !!



ابريل شارون

والكل بإمكانه مقادرتها بارادته ، فعلا  
فالقادة الاسرائيليين لم يشعروا ابدا  
بمسؤولية القيادة الجماعية لكن خلال  
الازمة الاخيرة التي كانت قد اندلعت في  
شهر نوفمبر الماضي بين بيريز وشارون  
حذر رئيس الوزراء انه لن يتسامح امام  
الهجومات الشخصية ..  
موداعي الذي تطفن الى تجاوزه  
لحدوده حاول يوم ٧ ابريل تهمة اللعبة  
بتصوير رسالة قصيرة يطلب فيها  
الاعتذار لرئيس الوزراء .. لكن يبدو  
انها جاءت متأخرة جدا .. ومع ذلك فان  
اتفاق حكومة الشراكة بين بيريز من  
طرف ووزير يمتنى لحزب الليكود دون

لا زالت ازمات حكومة  
الشراكة الصهيونية  
تتوالى ليبقى مصير هذه  
الشراكة على عاتقه مهددا  
بالاضمحلال قبل ستة  
اشهر من موعد انتقال  
الحكومة من حزب العمال  
الى حزب الليكود .. لكن  
هذه المرة كانت الازمة  
.. مبرجة .. حتى قبل  
تصاعدها .. صحيفة  
.. لوموند .. الفرنسية  
تحدثت عن هذا التفكك في  
صفوف الحكومة  
الصهيونية بقولها :

اندلعت الازمة يوم الجمعة ٤ ابريل  
عندما نشرت صحيفة هاريس  
الاسرائيلية حديثا لها مع اسحاق  
موداعي وزير المالية والرجل الاساسي في  
حزب الليكود تعرض فيه بالشتم  
لشيمون بيريز رئيس الحكومة وحزب  
العمال .. فقد قال موداعي في حديثه  
.. ان بيريز لا يفقه شيئا في الاقتصاد  
وهو متساهل بطبعه .. وبمساعدة  
الشركات المنسوبة لجا الى سرقة  
الميزانية .. انه كثير السفر وهو رئيس  
وزراء طائر ..  
ونظرا لعدم تكذيب موداعي لهذه  
الاقوال فان بيريز الذي افاق من  
صدمة رد عليه بقوله .. ان وزير  
يتعارض مع سياسة الحكومة مطالب  
بالاستقالة .. فالحكومة ليست سجننا

العمال بالبحث عن ذريعة لعدم تطبيق  
التدابير المتوقعة في شهر اكتوبر القادم ..  
وهكذا فان التهديد بانفجار حكومة  
الشراكة يتضح ساعة بعد ساعة ..  
ورغم تدخل وسيط ايام الازمة في  
الساحة وهذه المرة اخذ دور الوساطة  
زعيم الحزب الاورثوذكسي ابراهيم  
شاپيرا فان الازمة تصعد من جديد  
مساء يوم الاثنين الماضي فقد استعفى  
بيريز الحكومة ليعمل امام اعضائها  
.. طرد موداعي نهائيا .. لكن ويطلب من  
شامير فانه ارجا الاعلان عن قراره هذا  
الى امس الاحد ١٣ ابريل ..  
الحقيقة ان الازمة بين موداعي



بيريز

اول اثار هذه الازمة التساؤل عن  
التناوب بين افراد حكومة الشراكة وعدم  
انضباط موداعي يزيد من غضب جميع  
وزراء وواب وكوادر حزب العمال الذين  
ينزعجون جدا لفكرة التخلل عن ادارة  
الحكومة لفائدة حزب الليكود في شهر  
اكتوبر القادم .. جميعهم يريدون في خطأ  
موداعي حجة ممتازة لتخلل حزب العمال  
عن تعديلاته واثارة انتخابات قبل سابقة  
لارائها ..  
بالنسبة لبيريز فان اللعبة صعبة اولا  
ورغم المظاهر فان موداعي يعتبر منافسا  
لخطر من شارون اذ يحظى بتأييد حوالي  
٦٠٪ من الراي العام الاسرائيلي ثانيا  
فان الليكود الذي يملك الاغلبية في  
صفوف لجنة المالية التابعة للكنيست له  
الوسائل التي يفرقها بمقتضاها  
السياسة الاقتصادية لبيريز .. واخيرا  
فان كل حملة انتخابية قد تزيد في تدهور  
الاقتصاد الاسرائيلي الهزيل ..

## نيويورك تلجأ صراع متعدد المحاور في جنوب غربي افريقيا

عن الصراع الدموي والدامي في  
جنوب افريقيا قالت نيويورك تايمز  
على الرغم من الحرب في انجولا  
لا تزال تدعى بانها خفية .. الا ان  
كل شخص يعرف ان الولايات المتحدة  
في طريقها لارسال صواريخ ستينجر  
للمتمردين على النظام الماركسي في  
انجولا .. ويقال بان الصواريخ الواحد  
يكلف ٦٠ ألف دولار امريكي .. وبين  
٢٥ رطلا ( ١٦ كيلو جراما ) وتبلغ  
اهميتها من قدرته الدقيقة في اسقاط  
الطائرات بكل اشكالها ..  
وتتسائل الصحيفة عن الفائدة  
التي ستجنيها الولايات المتحدة من  
دعمها العسكري والمادي للمتمردين  
الانجوليين في حركة .. يونيتا ..  
وخاصة ان تقديم صواريخ ستينجر  
للمتمردين قد انطقت غير شرعية في  
انجولا وينكاراجوا في خطر كبير ..  
فصواريخ ستينجر ارض - جو  
فعالة جدا في اسقاط الطائرات  
العمودية ، كما انها تشكل تهديدا  
كبيرا لخطوط الطيران ، وتسيب اذى  
جسيما للطائرات المدنية اذا اريد لها  
ذلك ..  
جاء تسليح منظمة .. يونيتا .. التي  
يرأسها سالفيمب تاليا لتصبح رئيس  
دولة جنوب افريقيا العنصري بوتا  
بانه الآن في طور الاعداد لانهاء  
احتلال بلاده لناميبيا في أغسطس  
القادم .. و .. موافقة .. على خطة الأمم  
المحدة الرامية الى ضمان استقلال  
القليم ناميبيا عن سلطة بريستوريا  
العنصرية .. ولكن بوتا بالمقابل يريد  
من انجولا ارجاع ٣٠ ألف جندي  
كوبي لبلادهم ..  
ظلت ناميبيا - الغنية بالثروات  
المعدنية لسنوات طويلة تعيش حالة  
صراع حاد بين قوات جنوب افريقيا  
العنصرية وبين رجال حرب العصابات  
البساريين والمتمردين في انجولا ..  
ولتعاقل بريستوريا العنصرية انجولا  
على احتوائها ودعمها للقوات الناميبية  
فهي تشن هجمات متتالية على اراضي  
انجولا .. كما انها - بريستوريا - تدعم  
قوات يونيتا في حربها ضد القوات  
الحكومية بكل الاشكال ..



الحديث عن اللهجة والشروط التي  
وضعها الزعيم السوفييتي منذ  
اسبوع ..  
ويعد اللقاء مع انتاتولي دوبرينين قال  
شولتز ان بعض التقدم احرز حول  
المشاكل العالقة بين البلدين .. وقد بقي  
وزير الخارجية الامريكي على حذره  
حيث لم يخف .. ان الاعداد الهام  
اي شروط مسبقة لاتخاذها ..  
هذا ويجب توخي الحذر ازاء حديث  
جورباتشيف لان خطابه كان موجها  
اساسا للاستهلاك المحلي السوفييتي  
ورغم اننا اصبحنا بعينين في هذا

## الجنود لم تنقطع بين واشنطن وموسكو

في غضون الستة الساعات .. فريولاند  
ريجان لم يكن اذن معارضا لهذا اللقاء  
من حيث المبدأ لذلك فان رفضه لم  
يكن الا رفضا للخضوع للامر  
السوفييتي ..  
وما يدعم هذا التفسير هو ان  
جورباتشيف قدم شروط من جانب  
واحد فقط وشروط هي :  
١ - ان اللقاء يجب ان يعقد في اوروبا  
ويجب ان يتناول موضوعا واحدا هو  
الاتفاق على ايقاف التجارب النووية ..  
وقد كانت المناورة ظاهرة من جانب  
الكرملين : فقد اختار جورباتشيف  
اوروبا ، كما اختار الملك الذي يخدمه  
وحده ولا يقدم مكسبا يذكر للطرق  
المقابل .. ومن ثم فان الرضا القاطع  
الامريكي كان في محلة ..  
منذ ذلك الحين رعت واشنطن  
لهبتها على الميدان ضد الاتحاد

السوفييتي الذي يودع الامريكيين  
لانتهاء مهمته .. بعد هذا اللقاء صرح  
شولتز بيانه ينوي الالتقاء بالسيد  
شيفارندازيه ولكن هذا التصريح رغم ما  
فيه من تناقض مع لهجة الرئيس  
السابقة فانه لا يشكل تراجعا لواشنطن  
عن سياستها القارة تجاه الاتحاد  
السوفييتي ..  
فخلال لقاء القمة الذي عقد في  
نوفمبر الماضي في جنيف اتفق الرئيسان  
ريجان وجورباتشيف على عقد لقاء ثان  
دوبرينين السفير

# تعزية

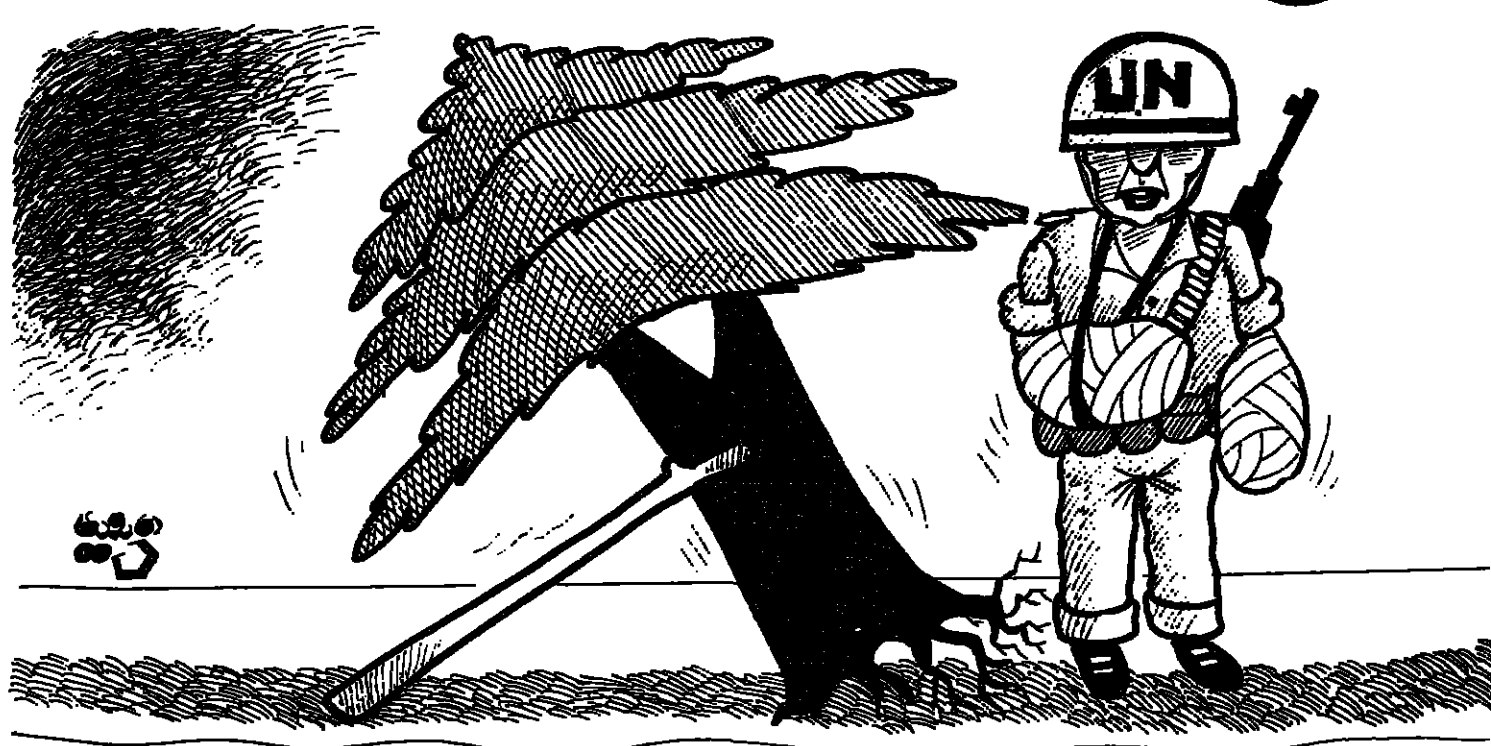
تتقدم الإدارة العامة والإدارات الإقليمية للبنك الأهلي التجاري  
في كل من الرياض وجدة والدمام وأبها والفروع التابعة لها  
في جميع أنحاء المملكة وكافة مدرائها ومنسوبيها بأحر التعازي الى كل من المشايخ  
عبدالله أحمد بن محفوظ ، الم أحمد بن محفوظ ، أحمد علي بن محفوظ  
وكافة أبناء بن محفوظ وأقاربهم وأرحامهم وأصهارهم  
في وفاة فقيدهم الغالي المرحوم  
علي أحمد بن محفوظ  
تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته  
« إن الله وإنا اليه راجعون »



## البيان الكبير

ان ابرار المنجزات التي حققتها المملكة في مختلف المجالات غير وسائل الاعلام بفضل المخلص والشكل الموضوعي هو الرد على تلك الافتراءات الصادرة من الخارج ضد المملكة

محمد بن عبد العزيز



## رباعيات



محمد علي مغربي

لكل عَصْر علاماتٌ تميّزه  
وأحسب العنْف من أفسس العلاماتِ  
وعَصْرُنَا طافحٌ بالعنْف... ميسسه  
قَتْلُ العِبَادِ وتفجيرُ البناياتِ  
أو خَطْفُ طائِرةٍ أو نَسْفُ حافلةٍ  
أو اعتداءٌ بأنواع الجنائياتِ  
يا ويحها أنفُسًا فاضَتْ بواطنها  
بالسَّرَفِ انطَلَقَتْ كالجارفِ العاتي

## المسافة بين القنبلة

### وكسرة الخبز !

بقلم :

احمد شريف

الرفاعي

ستظل مشكلة الأمن الغذائي، هي المشكلة التي تتسلل بالعلنا الثالث، لأنها ليست مشكلة الأمن، واليود فقط، ولكنها مشكلة الغذاء أيضا فالأمن الغذائي هو، صمام الأمان للأمن البيئي والأمن النفسي وأساس العلاقات السلمية بين الإنسان وبيئته ومواطنيه ووطنه وأهله وجيرانه بل والعالم كله وعالم يتوفر الإنسان قوته وقوت أهله وأولاده، وعالم يامن غائلة الجوع والفاقة والاحتياج وما تجره البطالة من كوارث أمنية وأخلاقية، فإن أية موانع أو إرشادات أخلاقية لا يمكن أبدا أن تخلّيه عن القيام بأعمال في سبيل الحصول على لقمة العيش



ذلك، وصراخ الجوع والقهر يطغى على صراخ البهجة والمرح، والذين اجيعوا واخرجوا من ديارهم وانتزعت منهم ارضهم وحققهم التاريخي فيها ثابت، لا يمكن ان يسكتوا، فما عادت الحياة تساري شيئا لانها لم تعد حياة، حين لا يتوفر فيها رغيف، ولا بيت ولا ارض، فليس ثمة من بد ان تكون في الموت سواسية.

نحن ضد الارهاب ايا كان نوعه، ولكن... ليس من الحق والعدل ان نجتث الاسباب الحقيقية لهذا الارهاب؟

ليس من العدل ان نعيد لهذا الانسان حقه في العيش في وطنه، ونعاده اليه ارضه وبقرته ومنزله وماواه قبل ان نطالبه بالسلك الاخلاقي السوي ونخترع الارهاب المضاد، لمقاومة الارهاب القائم...

كيف يمكن ان نقول لشعب باسره، حذار من الارهاب، والغير يفقده ابسط حق له في الحياة؟ كيف نقنعه بأن الارهاب جريمة، والغير يدفعه بالقوة

الى هذه الجريمة حين يعتدى على ارضه ويفقده بيته وينتزع منه بقرته وشجرته ويدفعه كعكوب النفاق الى السجون او يشن عليه حرب اباداة ليصبح حقه بلا مطالب وتصبح اراضيه نهبا للغير؟

كيف يمكن للموت ان يخيف هذا الشعب وهو هو، يسير على شفير الموت ويعانقه جوعا وتشريدا ونسفا لداره واخراجا من ارضه وقتلا لاطفاله وهتكاً لعرضه وتمزيقا لوجوده؟ ما الذي بقي له من الحياة حتى يحافظ على هذا الذي بقي له ولم يبق له من شيء؟

### عصر شعون وعصر « جولدا »

كولدا مائير، اسرائيل في عز غرورها بالنصر تقول اذا ما سلئت عن شعب فلسطين، لا يوجد شيء اسمه شعب فلسطين، اين هو هذا الذي تطلقون عليه اسم شعب فلسطين؟

وجاء، شعون بيريز، ليقول، اننا نعرف شعب فلسطين، يقولها وهو يقدم ما يعتقد انه تنازلات، للفلسطينيين مهيبا بشعبه ان يضحى قليلا بما سرقه من اجل، السلام.

ويذهب، بيريز، الى اكثر من ذلك ليقدم مشروعه الذي يشبه، مشروع مارشال، للشرق الاوسط لاغاة الدول المتضررة من انخفاض اسعار النفط، ومشروع اخر للاستحصال النهائي من لبنان، وعرضا لتسوية، مشكلة الجولان، وتحذيرا من ان خصمه السياسي الذي سيأتي في اكتوبر القادم سيكون عنيدا، واهابة بدول وشعوب المنطقة لانتهاز فرصة هذا، الاوكازيون، الشعوني... قبل فوات الاوان

## اليونان ترفض مجددا الاعتراف باسرائيل وتؤكد صداقتها الدائمة للعرب

بقلم : محمد علي القايبي

جندت مؤخرا اليونان رفضها الاعتراف باسرائيل وقد جاء هذا الرفض على لسان وزير خارجيتها السيد كارلوس بيلوليس خلال لقائه بوزير خارجية هولندا وعمل المسؤول اليوناني هذا الموقف الابجائي والشجاع قائلا : ان اليونان ترفض الاعتراف باسرائيل طالما استمر احتلالها لارض في الشرق الاوسط

ومن ناحية اخرى اتنى وزير خارجية اليونان على اهمية الدور الذي يقوم به ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير في عملية السلام بالشرق الاوسط. ان هذا الموقف الشجاع والمبدئي يعتبر ضربة قاضية للكيان الصهيوني ولبعض الدول الغربية التي ما انفكت تمارس ضغوطها ومسوماتها على حكومة اثينا من اجل تغيير موقفها المؤيد للقضايا العربية وللحق العربي ولذا فان الموقف اليوناني يكسب اهمية قصوى لاعتبارات عديدة اهمها انه ياتي اولا في وقت حققت فيه الصهيونية الطلقة بعض النجاح خصوصا عندما استطاعت ان تجبر اسبانيا على الاعتراف باسرائيل. ثانيا ان هذا الموقف يتزامن مع قيام اسرائيل وبعض الدول الغربية بحملة كبيرة من اجل عقد لقاء بين شعون بيريز والسيد باباندريو ولكن هذه المساعي والمحاولات اليائسة باءت بالفشل فقد رفض باباندريو مقابلة رئيس وزراء اسرائيل وكانت اخر محاولة قامت بها اسرائيل في هذا الاتجاه في ستوكهولم اثناء تشييع جنازة رئيس وزراء السويد السابق السيد اولف بالم. ان مرة اخرى تؤكد اليونان صداقتها للعالم العربي والتزامها بانتهاج سياسة مستقلة تقوم على المبادئ والاخلاق وعلى مساندة الحق والعدل وبالتالي فان اليونان اكدت بموقفها هذا رفضها

للاعتزاز الصهيوني وللضغط والإغراءات الغربية حتى لو عرضها ذلك لصعوبات ومضايقات داخل السوق الأوروبية ولدى بعض الدول المصروفة بانحيازها الأعمى للعدو الصهيوني. وبالإضافة الى رفض اليونان الاعتراف بالكيان الصهيوني فان الدبلوماسية اليونانية نجحت في التأثير على هولندا واقناعها باهمية الدور الذي تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام بالشرق الاوسط ويتجلى هذا بوضوح في البيان المشترك اليوناني الهولندي الذي صدر عقب المحادثات التي اجراها وزير خارجية اليونان مع نظيره الهولندي والذي أكد فيه الجانبان على ان منظمة التحرير الفلسطينية تعد شريكا لاغنى عنه في عملية السلام بالشرق الاوسط...

ان هذا الاعتراف العلني باهمية دور منظمة التحرير الفلسطينية يعتبر مكسبا كبيرا وهاما للقضية الفلسطينية عموما وللتنظيم التحريري خصوصا لاسيما في الظروف الراهنة التي تحاول فيها بعض الجهات الغربية الفاء دور المنظمة وتهميش القضية الفلسطينية.

## حقيقة نعرفها منذ الاول

لان تاريخ الانسان، مذ عرف كيف يدون ماضيه ويسجله هو - بعينه - تاريخه مع الجوع والمسغبة والحاجة، وتاريخ الانظمة كلها تتصل بالرغيف ولقمة العيش. وقد تنبه بينا الى هذه الحقيقة، فشرع، العدالة الاجتماعية، ونظم الكفاية وافر العدل، ووزع الانصبة.

وشرع الزكاة التي تظهر النفس، وفرض علينا الصيام كركن من اركان الاسلام، ليزيقنا في شهر، طعم الحاجة، ومعنى ان نظاما ونجوع، وننتظر ونتقرب الى الله بهذا الجوع والظما، ونشعر - حقا - كيف يقاسي اخواننا من الحاجة فنشبع الجائع ونعطي الفقير، ونملأ ما حولنا ومن حولنا كفاية وامنا غذائيا.

فـ، الامن الغذائي - اذن ليس جديدا - علينا في الاسلام...

وخير عمل المسلم هو اطعام الطعام واشاعة السلام.

والطعام هو الامان، والغذاء هو السلام.

هذا عن الجائع حين يكون له بيت... ماذا يمكن ان يكون حال اناس يقتلون من بيوتهم، وينتزعون من ارضهم وتدمر مساكنهم بالجرافات اسام عيونهم، وتنتزع اراضيهم ويشردون مضطربين في الغراء، وقد سحبت من تحت اقدامهم الارض، وانتزعت الابيار والاغنام، وحرموا من الضرع والماء، كيف لا يشربون وارضهم تمنح لغيرهم من شذا الانفاق،

## واصبحوا وهم اصحاب الحق

والارض... الذين سكنوها وعاشوا فيها منذ مئات السنين، بلا حق

ولا ارض ولا قوت ولا زاد، هم واطفالهم، ويقال لهم ليس لكم حق، وهذه ارض، ميعادنا؟ كيف لا يثورون ويحرقون ويدمرن ويشفون ويقتلون لكي يشعروا العالم بالظلم الواقع عليهم وحتى يحس اولئك الذين يلقون بجبال الزبدة واطنان القمح في ملحوحة البحر، ويلقون بالعسل في المحيط بانهم لا يجدون قوت يومهم، هم واطفالهم، وقد دمرت بيوتهم امامهم واخرجوا من ارضهم عنوة والعالم يتفرج على ماساتهم وقطائع القتل والتشريد والترويع والابادة دون ان يحرك ساكنا بل ويشيد بالمعتدين ويعتقم بالحضاريين ويقدم لهم العون والدعم وهم من اشد الناس همجية وتجسدا من الحضارة الحقيقية التي هي الرحمة والعدل والاخاء والمساواة...

## القضية اذن ليست هي قضية قنبلة

تفجير... والقضية اذن ليست قضية هجوم مسلح على مطار، ولا ضرب ملهى ليلي ممتلئ به، المبسطين، الذين امتلات بطونهم طعاما وشربوا الراح من اكف الملاح وغنوا ورقصوا آمنين، فاذا كانت غريزة الفرغ تغري بعناق الليل المليء بحريق من اضواء البهجة، فان غريزة الجوع والقهر والتشريد تغري بنقيض



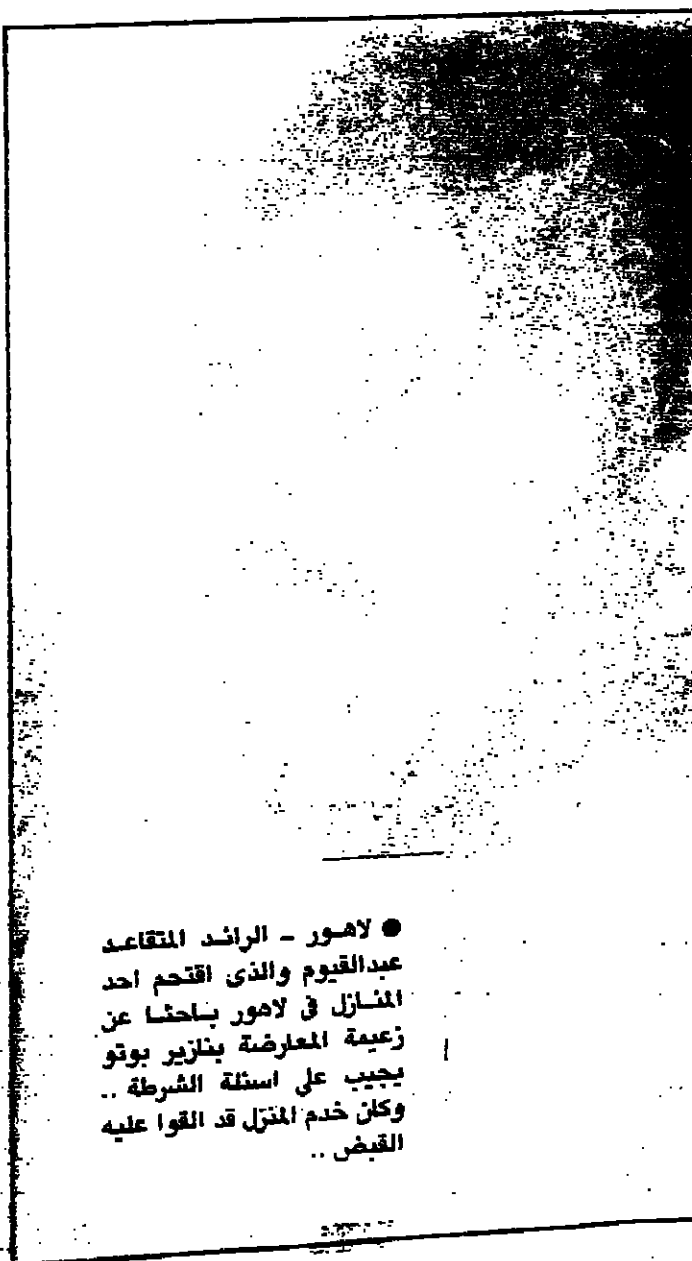
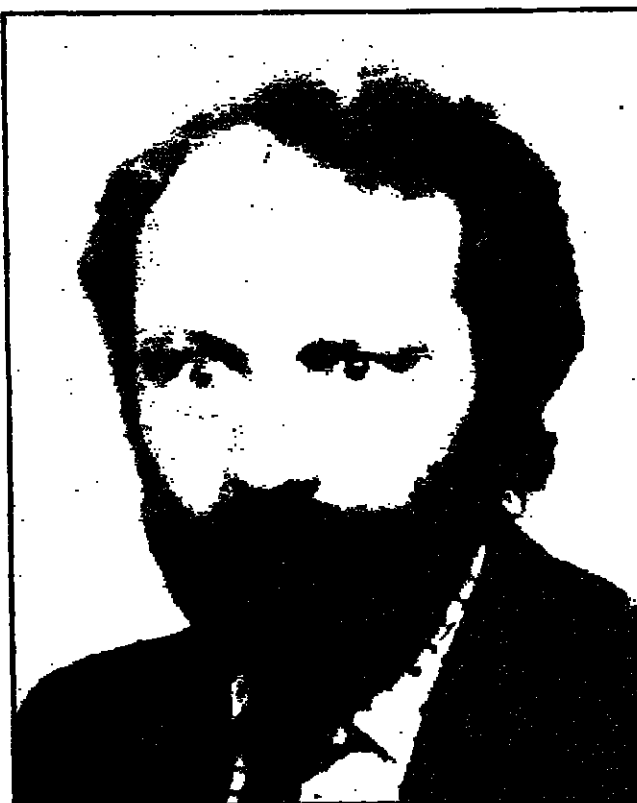
● بيروت - احد مسلحي حركة أمل يجلس في موقعه في مدخل مخيم برج البراجنة للاجئين الفلسطينيين وذلك خلال توقف قصير للاستبيكات ..

● اثينا - الفنيون اليونانيون يعملون تحت اشراف مهندس شركة الطيران الامريكية (تي ديبلو ايه) لاصلاح الفتحة التي احدثها انفجار قنبلة بينما كانت احدى طائرات الشركة تحلق في سماء اليونان ..

● سيول - طلاب الجامعات يلقون بالحجارة على رجال الشرطة الذين هرعوا لفض مظاهرات صليبية قام بها مؤلاء الطلاب ..



● بيروت - صورة من ارشيف الشرطة للمواطن الايرلندي بريان جون كينان ( ٣٥ سنة ) والذي اختطفه اشخاص مجهولون في بيروت الغربية مؤخرا ..



● لاهور - الرائد المتقاعد عبدالقيوم والذي اقتحم احد المنازل في لاهور باحتسا عن زعيمة المعارضة بنازير بوتو بجيب على اسئلة الشرطة .. وكن خدم المنزل قد القوا عليه القبض ..



● اسطنبول - تم مارشال ( ٣٩ سنة ) وزميله ليفك ( ٤٩ سنة ) برفغان ايديهما باشارات النصر بينما تلقت لهما صورة تذكارية في مدينة اسطنبول التركية .. وقد بدا البريطانيان الموقلان رحلة تستغرق خمسة شهور بين جسر البوسفور ومدينة بيرمنجهام في انجلترا عبر العديد من الدول الاوروبية كل ذلك على الكرسيين فقط ..

# تويوتا

## أسعار خاصة على موديلات ١٩٨٦

شعري شعبان ورمضان المبارك

## نقدًا أو بالتقسيط

كورولا ديلوكس السعر الاعتيادي ٢٣,٨٨١ ريال بمكثف ٢١,٩٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٧,٨٠٠ ريال ١٤,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٢ شهرًا

كريسيديا اكسال السعر الاعتيادي ٣٠,٨٨٤ ريال بمكثف ٢٨,٢٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٩,٩٥٠ ريال ١٥,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٥ شهرًا

كورسيديا اجمالي السعر الاعتيادي ٣٤,٨٥٣ ريال بمكثف ٣٠,٤٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ١٠,٩٥٠ ريال ١٧,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٥ شهرًا

كورسيديا بكس اكسال السعر الاعتيادي ٣٦,٨٤٤ ريال بمكثف ٣٠,٣٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ١٠,٨٠٠ ريال ١٦,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٥ شهرًا

كورسيديا جراندي السعر الاعتيادي ٣٩,٨٥٣ ريال بمكثف ٣٦,٩٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ١٣,٥٠٠ ريال ١٨,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٦ شهرًا

كراون سوبر صالون السعر الاعتيادي ٤٥,٨٥٤ ريال بمكثف ٤٢,٤٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ١٥,٩٥٠ ريال ١٩,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٧ شهرًا

هايلكس قصير السعر الاعتيادي ٢١,٨٤٧ ريال بدون مكثف ١٩,١٥٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٧,١٥٠ ريال ١٢,٠٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٢ شهرًا

هايلكس غماتين السعر الاعتيادي ٢٦,٨٤٠ ريال بدون مكثف ٢٤,٠٧٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٧,٧٠٠ ريال ١٠,٥٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٥ شهرًا

جيب صالون السعر الاعتيادي ٢١,٨٤٧ ريال بمكثف - بابين ١٠ مقاعد ٥٦,٩٠٠ ريال

شروط التقسيط: مقدم ٢٣,٣٠٠ ريال ٢٠,٢٠٠ ريال شهريًا لمدة ١٨ شهرًا

النقل واللوحات والاستمارات على المشتري

## الكمية محدودة

يتحكم الاستفاده من هذا العرض لدى كافة فروع شركة عبد اللطيف جميل المحدودة وفروع الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط



## تويوتا TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

للمزيد من المعلومات في نمطية العمليه السعوديه

جدة الرياض الدمام الخبر

بغداد القاهرة الكويت

فروع الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط

حائل جدة الرياض

نجران الدمام الرياض

أسعار تويوتا .. ليس هناك ما يباريها



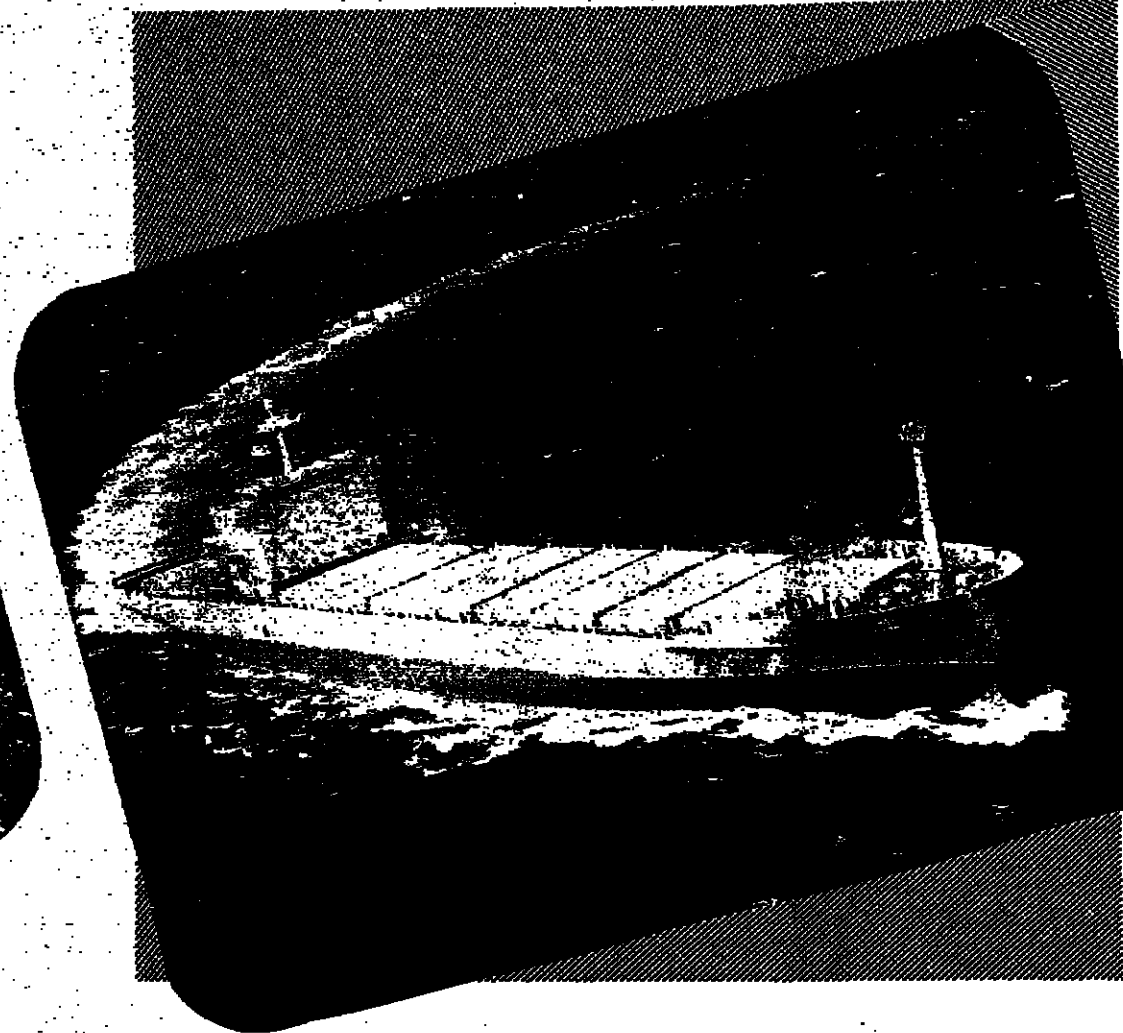


# الحرب

## الاقتصادية

## التجارية

## الجديدة



### بين الولايات المتحدة والمجموعة الأوروبية

مرة أخرى .. انفجرت الحرب الاقتصادية - التجارية على جانبي المحيط الاطلسي بين الولايات المتحدة الأمريكية والسوق الأوروبية المشتركة ودولها الاثنتي عشرة ، وهي حرب جديدة تذكر بسلسلة طويلة من الحروب التجارية التي جرت خلال السنوات الاخيرة بين الحلفاء الغربيين على حدود الاطلسي واطلقت عليها أسماء غريبة مختلفة كحرب الدجاج وحرب الحديد والصلب وحرب القمح .. اما الحرب الجديدة فان قادتها مازالوا يبحثون عن اسم مناسب لها قبل انفجارها بصورة رسمية في مطلع شهر مايو القادم .



بون : احمد كمال حمدي

وكما ان للحرب الاستراتيكية والعسكرية خلفيات عميقة واسباب خفية ، فان حروب الاقتصاد والتجارة الأوروبية الأمريكية ذات جذور عميقة تعود الى الصراع القائم بين كتلتين اقتصاديتين كبيرتين في العالم نجت الاولى - الأمريكية - في السيطرة على السوق الأوروبية سنوات طويلة بعد الحرب العالمية الثانية ، قبل ان تحمل أوروبا الغربية على التخلص من التبعية الأمريكية والمنافسة غير المشروعة التي عمدت الولايات المتحدة الى تطبيقها تجاه شريكاتها الأوروبيات قبل قيام السوق الأوروبية المشتركة في منتصف الخمسينات الماضية وقبل ان تتطور خلال فترة تبلغ حوالى ثلاثين سنة وتصبح اسرة اوروبية واحدة تضم اثنتي عشرة دولة من دول أوروبا الغربية . انفجرت الحرب الأوروبية - الأمريكية الجديدة في مطلع العام الحالي بعد انضمام اسبانيا والبرتغال الى المجموعة الأوروبية وفرض قيود جديدة على الواردات الزراعية والمنتجات الغذائية التي كانت تستوردها أوروبا الغربية من



شهور قليلة . وفي بروكسل ، مقر المجموعة الأوروبية ، وقف رئيس اللجنة التنفيذية للسوق الأوروبية المشتركة جاك دولور الذي عرف عنه بأنه لا يصلح للكثير من الود والاشواق منذ ان كان وزيرا للقيمة فرنسا ، معلنا الحرب التجارية المملكتية ضد الولايات المتحدة . ومهددا بتخاذ سلسلة التدابير الوقائية التي تحمي الاسرة الأوروبية من الاسلحة المشروعة غير التي شهرتها واشتهن في وجه أوروبا الغربية ، وهي تدابير سوف تنصب بصورة رئيسية على المواد الغذائية الأمريكية ، في نفس الوقت الذي ترك فيه دولور في ميدان القتال طريقا صغيرا للتراجع عندما اشار الى ان المجموعة الأوروبية مستعدة لاجراء مفاوضات مع الولايات المتحدة حول الآثار التي خلفها انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق الأوروبية ، وذلك في إطار اتفاقية التجارة والتجارة المعروفة باسم « جات » .

وقد هدد المسؤولون الأمريكيون في واشنطن المجموعة الأوروبية باتخاذ تدابير « حربية » اضافية سوف تطبق في مطلع شهر يونيو القادم على منتجات زراعية وغذائية معينة كالتفاح وصنوبر الفاكهة والطبوقات .. اذا لم تبادر بروكسل - فورا - الى لقاء الرسم الاضافي على القمح الأمريكي للمصدر الى البرتغال وعلى الشعير الأمريكي المصدر الى اسبانيا ، التي تتراوح ما بين ٢٠ و ٢٥ ٪ .

والواقع ان الحرب الاقتصادية - التجارية بين الحلفاء الأمريكيين والأوروبيين لا تعود الى مصالح اقتصادية ومالية فقط بل ان حساب الارباح والخسائر تتجاوز هذا الاطار كي تصل الى صميم المصلحة السياسية الداخلية والخارجية على جانبي المحيط الاطلسي ، فالأوروبا الغربية تشعر بانها قد اصبحت اقوى مما كانت عليه سياسيا واقتصاديا ، منذ ان اتسع اطرافها واصبحت تضم اثنتي عشرة دولة وتمثل قوة تجارية عالية تحاول اليوم ان تحرر من الوصلة الأمريكية التي عاشرت في ظلها سنوات طويلة وتزيد علاقاتها الاقتصادية مع دول العالم الاخرى ، وخاصة في دول العالم الثالث .

اما بالنسبة للولايات المتحدة فان حكومة الرئيس ريجان لا تستطيع ان تقدم أية تنازلات الى أوروبا الغربية في اطار المبادلات التجارية وإزالة العقبات والرسم الجمركية والمالية التي فرضتها



الأمريكيون  
يهددون  
باتخاذ  
تدابير  
« حربية »  
في  
يونيو  
القادم

المجموعة الأوروبية على الصادرات الأمريكية إليها



الحرب الاقتصادية على الخط

الحدود بين أوروبا وجميع بقاع

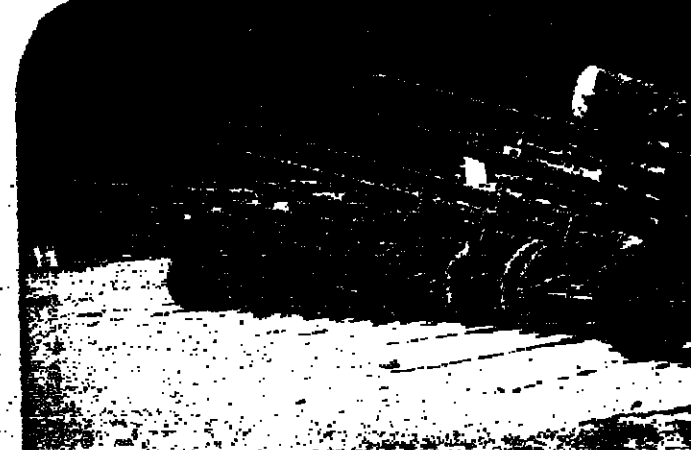
في المحيط الهادئ



الزراعية وتضيقها الى الخارج ، ويتهجم المزارعين الأمريكيون ونسبهم بأنه لم يفعل الكثير من أجلهم كما انه لم يقدم لهم المساعدات المالية والحماية اللتين قدمهما للمؤسسات الصناعية . لذلك فان الأزمة الناشئة الآن مع المجموعة الأوروبية تقدم للرئيس الأمريكي فرصة نادرة لكسب تأييد المزارعين الأمريكيين عبر التلويح بسيف الحماية والمقاطعة والعقوبات المالية الجمركية في وجه هؤلاء « الاجانب » .

لقد اكدت الحروب التجارية التي جرت بين الولايات المتحدة وشريكاتها الأوروبيين حتى الآن ان المطالب الأمريكية المتشددة تزدى - في النهاية - الى التوصل الى تسويات معقولة فيما بين الجانبين الأمريكي والأوروبي في تنازلات معينة للتوصل الى حلول نهائية معقولة .. ولعل هذا ما يهدف اليه الجانب الأمريكي اليوم من اعلان حرب جديدة على الاسرة الأوروبية .

ويمكن تلخيص الاسباب التي دفعت واشنطن الآن الى اعلان الحرب التجارية ضد حلفائها في القارة الأوروبية بالنقاط الأربع التالية :  
- هناك موجة متزايدة في الكونجرس الأمريكي تدعو الى فرض تدابير الحماية الاقتصادية في الولايات المتحدة . وهي موجة غير جديدة ولكنها نمت في الفترة الاخيرة بشكل واضح ، فعندما يقف الرئيس الأمريكي ريجان بقوة وصلاية في وجه الشركاء الأوروبيين فانه سيضمن حتما تأييد المشرعين الكبارين في الكونجرس الأمريكي ودعمها سياسيته الاقتصادية والمالية .  
- ان الولايات المتحدة تقف اليوم على أبواب انتصارات جديدة للكونجرس الأمريكي سوف تجرى في شهر نوفمبر القادم ، لذلك فان الوقت الحاضر هو وقتها لحماية مصالح المواطنين والولايات المتحدة نفسها .  
- ان الولايات المتحدة تواجه مشكلة زراعية ومشكلة سوء تصريف المنتجات



المجموعة الأوروبية على الصادرات الأمريكية إليها



# ضحكات الاطفال البريئة .. امام الشاشة الفضية

**احمد کمال حمادی**

وقد يورث لجهة تحكيم الجرائم  
أمرها بمنح هذا الفيلم الجائزة  
من المهرجان الدولي للفيلم لإفلام  
المرحاحين في مخرج الفيلم - المخرج  
البريطاني بيل ميكل - في حال  
مقتضى الافلام الدول وهي قضاء  
مكتلة الافلام ومعارضة اللب  
تسليمة البرية في بيئة طبيعية  
يؤيد من المنزل والبيئة العالمة  
في قلبها البرية والبرية لذلك  
في قصة الفيلم هذا هي قصة كل  
في يعيش في المجتمع الصناعي  
إنها قصة الصراع بين الأجيال  
فيلم فني الأفلام الأطفال ...  
واقع هذا الأفلام المشهورة ...  
للجنة على الفيلم بأنه أعجب  
أن يطلتي الفيلم ما تكون من  
أكبر ما في العادة في معظم  
الأطفال ... بل من الآلات  
ما أبدت لجهة التحكيم البرية  
جودها بفيلم نهاية العالم - لأن  
أمرها هذا أفلام الكلاسيك من أجل  
محافظة على البيئة من التلوث  
حفاظا على الطبيعة ... كما أنه أظهر  
روية من اهتمام بين الأفلام  
أمكنة شائهم على  
تتمتع ...  
أما الفيلم الآخر الذي لفت الأنظار  
إلى الأفلام الأطفال وقال  
الجنة الثانية هو الفيلم الياباني  
فيلم بوجي - الذي تدور  
الزمن في اليابان قبل أربعين سنة  
الزمن من وج من الفيلسوف  
وعبر من آثار الفيلسوف البرية  
يتمسك الكثيرين من الآباء  
والأمهات ويعتبرون شغل  
الأطفال ونزح الأفلام من المدن  
والشرب المشهورة من جديد  
والأفلام والمسلسلات لأفلام جديد  
من الجنود ... هذا هو الجو  
من الأفلام ...  
في داخله تطلق إشعة قوية

ایمان

لو عرف الاب كيف  
يكون صديقا  
لاولاده .. ما كان هناك  
ضياع !

ردود  
صغيرة

إلى الأخوات اللواتي أرسلن خطاباً وطلبن عدم نشر أسمائهن قبل شكاى عن الرقعة والحلافة لسان من شروط النشر. في هذه الصفحة وضع الأسماء وعلى العموم لاحظنا ما ذكرتم واتخذنا اللازم حياله .

إلى اللواتي يرسلن رسائل طلبين فيها معلومات خاصة أو تفتيات ترسلهن يجب أن تذكر المعلومات المطلوبة بالتحديد وكم عدد الذى تشر فيه وتاريخه حيث انه يوجد لدينا الكثير من التفتيات المبرعات ويبدون ذكر نشراتهن منها لا يمكن ان نستطيع تحديدها خصوصاً عندما يصلنا الخطاب بعد فترة طويلة على نشر الشراء .



## شمس الحقیقة

الإنسان الذي لا يصدق مع نفسه تجهده دائما قلقا ومتقلب الأحوال وإنما ثابت على رأى معين أو عمل واحد .  
فالقاضى من الناس يتوجب عليه أمور شتى سواء فى القول أو العمل اما فى القول فيجب على الإنسان ان يكون صادقا على ما يقوله لا ان يصدق الإنسان يبنى عليه صدق العمل وراحة لبال الفرد نفسه من قوله أو عمله الذى يؤيد .  
فالقاضى من النفس يجب ان يكون قاعدة اساسية فى حياة كل انسان لان التزييف فى القول أو العمل لا يضر احدا بقدر ما هو ضرر على صاحبه وما يعود به عليه من مبروبات سيئة تنكس الى حياته واسرته ومرضعه فالإنسان عندما يكون مرضعا مثلا أو يرضع مرضعا فانه

الصدق فضيلة جث عليها  
 الذين وارثوا: وأوجب علينا  
 الالتزام والتقوى للصدق أن  
 خلال ما بيننا القرآن الكريم  
 والحديث الشريف على أن  
 الصدق واجب يجب أن يتصل به  
 كل فرد منا سواء في تعامله مع  
 نفسه أو مع غيره من أفراد  
 مجتمعنا أو حتى والتأكيد مع  
 إبرزته لأنه يتوجب على كل فرد  
 أن يتكبر صادقاً في عمله وقوله  
 ليستقيم الإيمان سواء داخل  
 الأسرة أو المجتمع بأكمله .  
 ولكن هناك موضوع هلم جدا  
 وعلق ما يتصوره كل إنسان من  
 ألا وهو الصدق مع النفس لأن  
 الصدق مع النفس أهم بكثير من  
 الصدق مع الآخرين أو الصدق  
 شائياً لأن الصدق مع النفس  
 يحفظ للإنسان بعضاً من نفسه  
 التزمع مناهج الناس بعض

## السيدة في العقب

**الروابط الأسرية في الماضي كانت قوية**  
**واليوم نجد بعض الأقارب لا يعرف بعضهم بعضا !!**

اسم : رحمة عبدالعزيز  
عمر : ٨٩ سنة  
هالة : الاجتماعية : متزوجة  
عشرة أبناء ست اناث  
بنته تكو  
ا طرف موقف مر بك ؟  
- كنت ذات يوم اجمع  
التياب القديمة من صندوق  
سيسم واننا اخاف القثرا  
بما انا ذلك اذ بي افاجأ  
سعد ففرا صغيرة ولا يكن  
ي احد ليقبلها ولا اقو عل  
ما فوضتها في قلعة ماش  
بطت عليها بشدة حتى ماتت  
فرا .  
الاسرة الواحدة  
ما هي تذكيرك عن اسلام  
المتعلقة بلتواهي المالية  
لعنوة ؟  
- كنا متضامنين ولا نعرف  
فكك الاسرى الذي تعاونوا  
اتم الان فكان البيت يضم  
زوجاتهما هناك عدهن  
ضائلة الى ابناهن ووجوهتهن

وبياته وكان العمل مقسما بين أفراد الأسرة ولا يذكر أنه نشب خلاف بين العمل كما لا يذكر أن (سيد البيت) وصل يوما ولم يجد الطعام غير جازم ، و كانت تختلف ادعائنا عن عمل كلت به ، اما عن النواهي المادية فقد كانت محدودة جدا رغم ان الاسرار كانت منخفضة جدا وليس كما هي عليه الآن .

● ما رايك في المرأة العصرية ؟

اجابا تعيش عيشة عليها فنعها العجزة التقليدية تقريبا تعمل بالكورياء ليس هذا فحسب بل أصبحت المرأة تستعين بالخادمة في شؤون بيتها وتربية اولادها لتنام هي حتى الساعة العاشرة ، ايه بالطبع فهي امرأة علملة .

**الجيل الجديد**

● ما رايك في الجيل الجديد ؟

الجيل الجديد جرة في غير موضعها ، فانا اذكر باننا كنا نعرف ان اطالت الام بالمثل

**حديث : مريم سباك**

أحد أبنائها يعنى ذلك ان الولد  
سُخِرَ بِصَاحِبِهِ حَتَّى يَحْمِلَ جَسَدَهُ  
وَيُزَيِّنُ  
فَإِنَّ مِنَ الْجِيلِ الْجَدِيدِ لَا  
يَخْفَى مِنْ أَحَدٍ وَتِلْكَ لَأَتَمُّ لَمَحَظَةٍ  
يَوْمَ يُعْرَضُ عَلَى الْمُتَقَرِّبِينَ مَا  
يُسَمُّونَهُ أَفْلاَمَ كَرْتُونٍ وَأَنَا  
اسْمُهُمَا عَاقِرَتِ مَحْكَمَةٍ .

● ما رأيك في شباب اليوم ؟

- شباب اليوم ليسوا على ما  
يرام في بعضهم أخلاق وسلوكهم  
وسيرهم الدراسي يرضح الصدر  
ويسر الخاطر ، والبعض الآخر  
حَالُهُمْ يَغْمُ وَلَا أَدْرَى مَا مَصِيرُ  
الْوَطَنِيَّاتِ الَّتِي سَيَحْتَمِلُونَهَا  
تَزَيَّنَّ وَصَارَ لِهَذَا الْوَلَدِ ، بِالطَّبَعِ  
سَيُضَيِّعُوا كُلَّ ذَلِكَ فَهَمُّ  
مُتَقَرِّبِينَ يَهْدِنَاهُمْ وَتَرْتَبِ  
سَيَعْرِفُوهُمُ وَتَزَيِّنُ سَيَرَاتِهِمْ  
لِيُحْفَظُوا بِهَا وَاللَّهُ يَعْنِي عَلَيْهِمْ .

● ما رأيك في الروابط الأسرية

– الروابط الاسرية اليوم في  
منتهى التفكك غالباً لا يرى  
إبتاهه الا صفة وكذلك الاخرى  
وقد نجد بعض القاريين لا يعرف  
بعضهم بعضاً ، وهذا بالطبع  
شيء موصوف ومنه ان تزول  
هذه الصور من حياتنا .

● ما هو رأيك في التقدم  
الحاصل ؟

– التقدم شامل وعظيم والله  
يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه .

● كلمة آخره للجيل الجديد ؟

– اتعنى من الجيل الجديد  
ان يعملوا كل ما في وسعهم  
ليكونوا سداً وعونا لنا على  
الاعداء فما اقبل ان يكون لنا  
جيل تغربه بي الايجال ، ولا  
اعتقد ان هذا شيء صعب على  
جيلنا خاصة واننا نشأ نشأة  
دينية كيف لا وهم في ارض بها  
هيط البوى ونشأ الرعيل الاول .

● ماذا عن ايام زمان التي  
تذكركنها ؟

– انا ولدت ونشأت في حي

النعرف مواضيع  
اقدامنا في هذه  
الحياة

جاءت ترغل في ثياب حريرية مهففة رغم ان المناسبة كانت تستدعي مثل هذه الثياب الحريرية المكلفة ورغم انني متأكدة انها غير قادرة اصلا على شرائها فانا اعرف تماما فيها وظروف زوجها المادية فهو وان كان موظفا يتقاضى الاكياس به الا انه مسؤول عن اعادة امه واخيه واخته بجانب أسرته المكونة منه ومن زوجته وابنه الصغير .. سالتني ام ايمين وهي تختال امامي كالطاووس تنهيه بشكلها وبما ترتديه « مارياك في هذا التايور الجديد اخر صيحة في عالم الموضة اليس كذلك ؟.. »

التأثير الغالب وبغيره من التأثيرات  
والفئات الأخرى التي أراها عليك ثم  
وجدت نفسي لا أطيق السكوت عما تفعله  
فأردت قلابة : المهم كم كلف هذا التأثير  
وهل المناسبة تستحق ان تشتري لها مثل

ويروا من يسرى اليه بالحديث ويرويه منه ان يكتشف المشكله او المرض لهذا غير صحيح بل حل اى مشكله او علاج اى مرض تعتمد اعتمادا كليا على قوله اولا والتشخيص ثانيا .

ربما يقول بعض الناس انه يكتب من يفكر من اسرته لتحقيق غرض ما ويحصل ان يبعد الحقيقة لغرض ما في نهاية القول نقول له بان الامور مصيرها ان تقول الطهور ويترجم ضمن الحقيقة وقلوب كل ما هو مشكوك ومستور تحت غطاء زائف لا واقى له وبعدنا تتقلب الأحوال راسا على عقب ويبدى كل ما جئنا من وراء مراوغته للحقيقة .

ولعل علماء النفس خاصة قد اخذوا مجالا واسعا في هذا الموضوع وما له من مبدؤات عسكية على الانسان والاسرة والمجتمع

اللة نهابة الى الطبيب يوضح سبب المرض وموقعه من جسمه ويعطى الطموحات حيصة من هذا المرض يسبح العلية امام الطبيب في حالة معالجة هذا الشخص اذا كان غير صادق في قوله الطبيب ربما يصرف له غير المناسب لهذا المرض بجان تكون عسكية على شخص نفسه وليست على من كما يتصورها انسان .

سوال انسان منا القدم ق من حديق من نفسه مع من يسرى اليه بهذا بيتا لا يجد بيتنا اى مشكله ولما احتجنا ان نحل مشكلة في بداوى امراضنا انما في غور انفسنا

الانسان عندما يكون يشكى مرض نفسه او عضوى

الإنسان الذي لا يصدق مع نفسه نجهده دائماً قلقاً ومقلب الأحوال وغير ثابت رأى معين أو عمل واحد . فالقاصد من النفس يتوجب عليه أمور شتى سواء في القول أو العمل أما في القول فيجب على الإنسان أن يصدق صادقاً في كل ما يقوله لأن صدق الإنسان يبنى عليه صدق العمل وراحة لبال الفرد نفسه من قوله أو عمله الذي يتوهمه . فالقاصد من النفس يجب أن يكون قاعدة أساسية في حياة كل إنسان منا لأن التزييف في القول أو العمل لا يضر أحداً بقدر ما هو ضرر على صاحبه وما يعود به عليه من مبريدات سيئة تتكسب على من حياته وأسرته ومجتمعه . فالإنسان عندما يكون مريضاً مثلاً أو يعنى مرضاً معيناً فإنه

الصديق فضيلة جث عليها  
الدين وايدخل اليها وابواب علينا  
الانعام والتحرى للمصدق من  
خلال ما بينه الى القربان الكريم  
والصدق والشريف على رجله  
الصديق واجب يجب ان يصل به  
كل فرد منا سواء في تعامله مع  
نفسه او مع من حوله من افراد  
مجتمعه او حتى والتواكيد مع  
اسرته لانه يتوجب على كل فرد  
ان يتكبن صادقاً في عمله وقوله  
للمستخلص الايضاح سواء داخل  
الاسرة او للمجتمع بكلفة  
ولكن هناك موضوع هام جدا  
ويوق ما يتصوره كل انسان منا  
الا وهو الصدق مع النفس لان  
الصديق اقل الناس ما يتكبر من  
اصديق مع الاسرة او المجتمع  
فانها ان الصدق مع النفس  
يصلح للانسان يضيئ حياته  
للمصالح والبال يحسن

أن الإناسة والج  
 باليساطة وحس  
 الاختيار فكم من فس  
 اتين تبدو فيه الس  
 كفاشة جميلة تج  
 الانظار رغم أنه لم يك  
 الكثير .. مطلوب منا  
 السيدات أن ننأى  
 انفسنا عن مواض  
 الخطا التي من ه  
 النوع والتي تعد  
 تديرا لأبطل  
 وراثه .. مطلوب منا  
 نضع من انفسنا ق  
 قدرة على التعايش  
 ظروف الحياة ووض  
 الزوج ومتطلبات الاس  
 فلنكن يا عزيزتي اقو

[illegible]

المرض فهذا غير صحيح لأن حل  
أي مشكلة أو علاج أي مرض  
تتعدى اعتماداً على قوله أولاً  
والتشخيص ثانياً .  
ربما يقول بعض الناس أنه  
يكذب مع أفراد أسرته لتحقيق  
غرض ما ، ويحاول أن يبعد  
الحقيقة لعرض ما في نهاية القول  
نقول له بأن الأمور مصيرها إلى  
الظهور ويروغ شمس الحقيقة  
وتظهر كل ما هو مكتون ومستور  
تحت غطاء زائف لا وأقلى له  
وبعدنا تنقلب الأحوال رأساً على  
عقب ويخسر كل ما جناه من وراء  
مراوغته للحقيقة .  
ولعل عملاء النفس خاصة قد  
اخذوا جلاماً واسعاً في هذا  
الموضوع وما له من مبردوات  
عكسية على الإنسان والأسرة  
والمجتمع

السبب المرضي ومنه ومن  
الطبيب ويعطى العلاجات  
حسب ما في هذا المرض  
سبح الرؤية أمام الطبيب في  
معالجة هذا الشخص  
إذا كان غير صادق في قوله  
الطبيب ربما يصرف له  
غير المناسب لهذا المرض  
يجب أن تكون عييتة على  
الإنسان نفسه وليست على  
الطبيب كما يصورهما الإنسان .  
وكل إنسان ما التزم  
من قن في حديثه مع نفسه  
سبح من يسرى إليه بهذا  
المرض ولا يجد شيئاً إلى مشكلة  
ولا احتجناً إلى رجل  
الكلنا ويؤذي أمراضنا  
بما في غور أنفسنا .  
الإنسان عندما يكون يشكى  
مرض نفسي أو عضوي

فإنه قد تم بالفعل  
الاجتماع في شاطئ  
مبين او عمل واحد  
فالقاصد مع النفس يتوجب  
عليه امور شتى سواء في القول  
او العمل اما في القول فيجب على  
الانسان ان يكون صادقا في كل  
ما يقوله لان صدق القول يبين  
عليه صدق العمل وراحة لبال  
لنفس نفسه من قوله او عمل  
الذي يؤيد.

فالقاصد مع النفس يجب ان  
يكون قاعدة اساسية في حياة كل  
انسان منا لان التزييف في القول  
او العمل لا يضر احدا بقدر ما هو  
ضرر على صاحبه ولا يعود به  
عليه من ضرورات سبية تتكسب  
في حياته واسرته ومجتمعه  
فالانسان عندما يكون مرضيا  
مثلا او يسعى مرضا معينا فانه

الدين، ويؤيد هذا، ويجب علينا  
الالتزام والتحرر للتفكير من  
الخرافات ما بيننا القربان الكريم  
والصديق الشريف على أن  
الصدق واجب يجب أن يتحلل به  
كل فرد منا سواء في تعامله مع  
نفسه أو مع حوله من افراد  
مجتمعه أو حتى والتواكيد مع  
إسبرته لأنه لا يوجد على كل فرد  
أن يكون صادقا في عمله وقوله  
للتسليم الإيجابي سواء داخل  
الإنسان أو المجتمع ككله .  
ولكن هناك موضوع مهم جدا  
ويوق ما يتصوره كل إنسان منا  
والا وهو الصدق مع النفس لأن  
الصدق مع النفس أهم بكثير من  
الصدق مع الإنسان أو المجتمع  
شائنا . لأن الصدق مع النفس  
يعطي الإنسان يقيناً شديداً  
للصدق مع الناس والدال يمكن

أجابها بفيلم «نهاية العالم» لأنه  
سود أكثر من الكواكب من أجل  
مناقشة قضية البيئة من التطور  
احتفاظ الطبيعة كما أنه ما  
غير من صور العالم بين الأطفال  
بإحدى إمكانية تأثيرهم على  
البيئة.

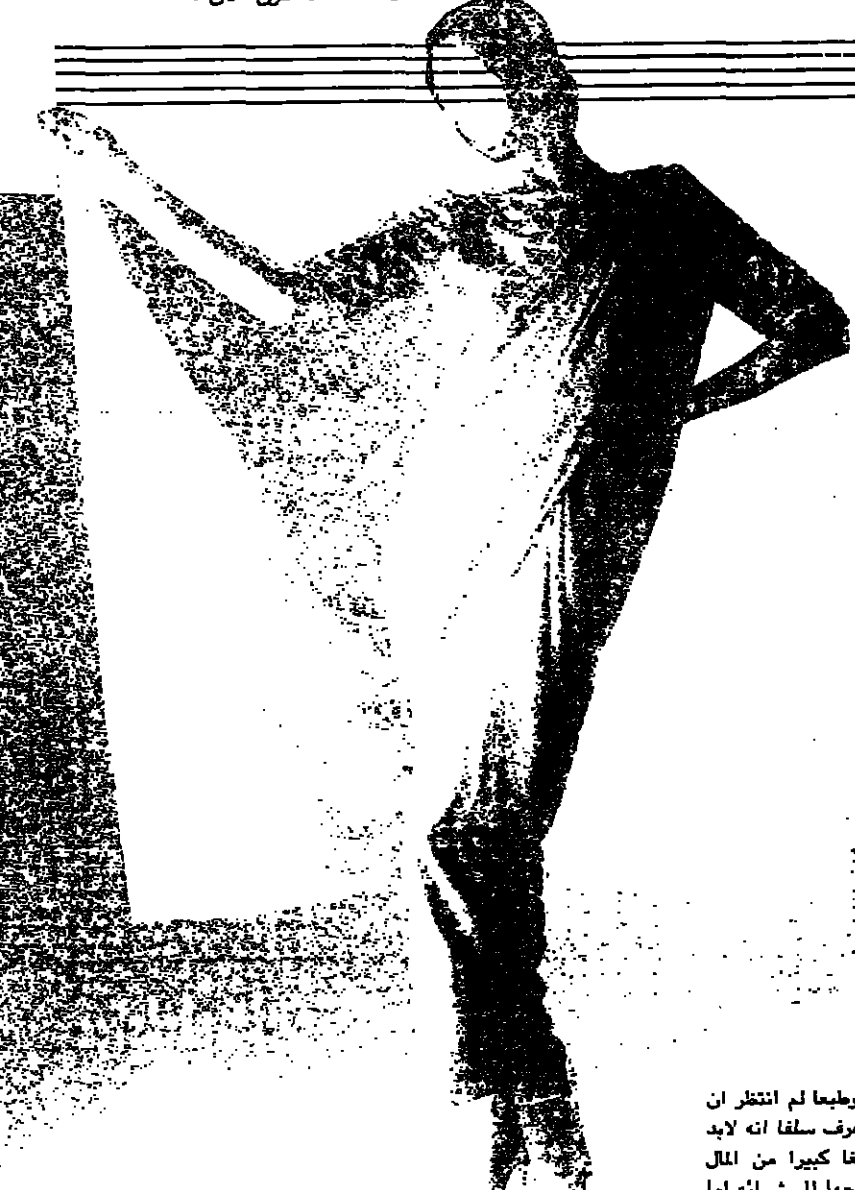
أما الفيلم الآخر الذي لفت أنظار  
أطفال الجيل الأطفال الذين وتل  
رؤيتهم الثانية يوم الفيلم الياباني  
«فلاح يوكويشي» الذي تدور  
أحداثه في اليابان قبل أربعين سنة  
والهزيمة من وجوه من الكيف  
عرب من آثار القتلى الآرية  
بين سقوف الكوريين من الآلية  
مياجين الحرب وتغرق شغل  
من المين

التدوير المثلثة ونزوح الإغلا من المدن  
التدوير العسكري من جديد  
المدارس والجنود الكواكب  
من بين منسجته التي جعل  
في هذا النوع


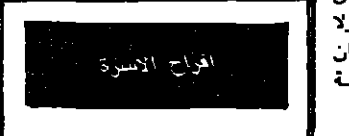
شخص الطفل يوكويشي في  
البيئة.

النقاء في مكة المكرمة وكنا دائما نذهب للحرم ولم يكن نذهب بشكسك انفرادي، وإنما كنا نذهب في مجموعات ولم يكن هذا الذهاب الجماعي للحرم فقط فمثلا إذا أراد أحد الأقارب أو الجيران الملائقين لنا أن يذهب في زيارة للمدينة المنورة يبلغ من حوله من الأقارب والمؤمنين في الصباح الباكر يستعد الجميع للذهاب، ونحن كنا نسمةها «تسريحة» لأن الذهاب إلى المدينة المنورة باكرا يسمى (بالتسريحة) وفيه حماية للركاب من الإصابة بأذى الشمس «ضربة الشمس».

كانت بيوت مكة المكرمة قليلة ومتقاربة لدرجة أننا نعرف جميع السكان حتى سكان الحي المسكن ومن شدة محبتنا وتعلقنا كان يمر علينا أن ناكل وجعيرتنا جاعيناً لا يمكنون شيئاً كما نتمتع الآن.



والقوة في مثل هذه  
الحالة هي ان نعرف  
مواطن اقدامنا حتى  
نمشي في طريق اخره  
تماما مثل اوله او بمعنى  
اخر كله فرح ومرح  
وبهجة وسعادة ..



ع . سعيد

■ رزق السيد  
عبدالحمد سعيد صالح  
الموقف بمؤسسة عبدالله  
أحمد العمودي بحدة  
والسيدة حرمه بولود  
سفيان . سعيد . ابنه  
الله نبأنا حسنا وجعله  
من مواليد السعادة ..  
والقې بعين والديه ..  
الف خيروك

أن الإناسة والجلد  
 بالبيسطة وحسب  
 الاختيار فكم من فس  
 اتين تبدو فيه الس  
 كراتشة جميلة تج  
 الانظار رغم انه لم يك  
 الكثير .. مطلوب منا  
 السيدات ان ننأى  
 انفسنا عن مواض  
 الخطا التي من ه  
 النوع والتي تعد  
 تديرا لاطائل  
 ورائه .. مطلوب منا  
 نضع من انفسنا ق  
 قدرة على التعايش  
 ظروف الحياة ووض  
 الزوج ومتطلبات الاس  
 فلنكن يا عزيزتي اقو

رَجَعْتُ بِمَا رَأَيْتُ مِنْ دَمْعِهَا خَيْرٌ مِنْ  
 غُرُوبِ كَوْكَبٍ عَلَى نَفْسِهِ مُشْكَاةٌ أَوْ  
 تَجَلُّلِهَا بِعَيْشٍ يَمِينٍ أَيْمَاناً وَرَبِّهَا مُشْكَاةٌ  
 عُدَّةٌ... أَمَا رَجَعْتُ أَمَا شَهِدْتُ  
 مَا بَيْنَ عَيْنِي وَالْأَرْضِ وَسَوَى الْمَدِينِ  
 النَّاصِرِ الْفَاحِشِ الْكَفِّ الْوَاسِعِ الْمَدِينِ  
 الَّذِي دَفَعَهُ يَوْمَ الْوَيْلِ لَا بِالرَّحْمَةِ لَا  
 سَوْفَ يَسْبِقُ مَا فِي حَسَابِ الْمَدِينِ  
 أَوْ سَبَدَةِ الْأَمْرَاتِ الْآخَرَى الَّتِي عَلَى  
 عِلْمٍ فِي ذَلِكَ مَا لَيْسَ كَمَا تَبْهِنُ فَمَنْ  
 تَعْمَلُنَ أَوْ بِمَا تَسْتَرْشِدُنَ  
 اسْتَرْشَادُكَ فِي التَّقْدِيرِ بِشَرَاءِ الْمَسَائِلِ  
 الْمُسْكَاةِ وَكُلِّ مَنَاسِبَةٍ تَدُودُ عَلَى نَظَرِ  
 الْحَبِيطِ الَّذِي تَعْمَلِينَ فِي سَوْفٍ يَمِينٍ  
 جَدَاراً بِكَيْفٍ يَنْزِلُ الْوَيْلُ جَدَاراً  
 فِي يَوْمٍ مِنْ يَوْمِ خِلَالِ حُلَاكِ بَيْتِ  
 السَّعَادَةِ الرَّجُوعِيَّةِ الَّتِي تَعْمَلِينَ فِيهَا  
 بَعْضُ النِّسَاءِ بِإِعْزَازِيَّتِي لَا يَدْرِيْنَ  
 مَا يَصْنَعُنَ مِنْ الْخَطَإِ تَنْ أَذَا  
 تَرَاكُمُ تَبْلُوتُنَ عَلَى شَكْلِ بَيْتِ  
 تَوَاعَى رَجْعِي بِمَا كَانَتْ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ  
 خَلَّتْ أَنْ يَنْتَهِي مِنْ رَسْمِهِ نَظَرْتُ إِلَى

المرض فهذا غير صحيح لأن حل  
أي مشكلة أو علاج أي مرض  
تتعد اعتماداً على قوليه أولاً  
والتشخيص ثانياً .  
ربما يقول بعض الناس أنه  
يكذب مع أفراد أسرته لتحقيق  
غرض ما ، ويحاول أن يبعد  
الحقيقة عنكم ما في نهاية القول  
نقول له بأن الأمور مصيرها إلى  
الظهور ويروغ شمس الحقيقة  
وتظهر كل ما هو مكتون ومستور  
تحت غطاء زائف لا وأق له  
وبعدنا تنقلب الأحوال رأساً على  
عقب ويصر كل ما جناه من وراء  
مراوغته للحقيقة .  
ولعل عملاء النفس خاصة قد  
اخذوا جلا وساعاً في هذا  
الموضوع وما له من مزيودات  
عكسية على الإنسان والأسرة  
والمجتمع

السبب المرضي ومنه ومن  
الطبيب ويعطى اللطومات  
حيجة عن هذا المرض  
سبح الرؤية أمام الطبيب في  
معالجة هذا الشخص  
إذا كان غير صادق في قوله  
الطبيب ربما يصرف له  
غير المناسب لهذا المرض  
حيجة تكون كسبعية على  
السان نفسه وليست على  
بب كما يصورهما الإنسان .  
وكل إنسان ما التزم  
من قن في حديثه مع نفسه  
سبح من يسرى إليه بهذا  
وما وجد بيننا أي مشكلة  
ولما احتجنا أن نرجل  
الكلنا ويؤدي أمراضنا  
ية في غور انفسنا  
الانسان عندما يكون يشكى  
مرض نفسي او عضوي

فإنه قد تم بالفعل  
الاجتماع في شاطئ  
معين أو عمل واحد  
فالقاصد مع النفس يتوجب  
عليه أمور شتى سواء في القول  
أو العمل أما في القول فيجب على  
الإنسان أن يكون صادقا في كل  
ما يقوله لأن صدق القول يبين  
عليه صدق العمل وراحة لبال  
لأنه نفسه من قوله أو عمله  
الذي يؤيده .  
فالقاصد مع النفس يجب أن  
يكون قاعدة أساسية في حياة كل  
إنسان منا لأن التزييف في القول  
أو العمل لا يضر أحدا بقدر ما هو  
ضرر على صاحبه ولا يعود به  
عليه من ضرورات سبية تتكسب  
في حياته وأسرتة ومجتمعة  
فالإنسان عندما يكون مرضيا  
مثلا أو يسعى مرضا معينا فإنه

الدين، ويؤيدون الدين، ويوجب عليهم  
الانقياد والتخضع والتواضع  
الاطاعة منا بيته لنا القربان الكريم  
والصديق الشريف علي ان  
الصدق واجب يجب ان يتحلل به  
كل فرد منا سواء في تعامله مع  
نفسه او مع حوله من افراد  
مجتمعه او حتى والتواضع  
اسيرة لانه يتوجب علي كل فرد  
ان يكون صادقا في عمله وقوله  
للتسليم الامير سواء داخل  
الاسرة او المجتمع ككل  
والنكرانه موضوع مهم جدا  
ويوقع منا بتواضع كل انسان منا  
او هو الصديق مع التواضع لان  
الصدق مع النفس اعم بكثير من  
الصدق مع الاخرين  
فاياها لان الصدق مع النفس  
يعطي الانسان يقيني شديدا  
للتواضع - تواضع الدال يمكن

أجابها بفيلم «نهاية العالم» لأنه  
سود أكثر من الكواكب من أجل  
مناقشة قضية البيئة من التطور  
احتفاظ الطبيعة كما أنه ما  
يرون من صور العالم بين الأطفال  
إحدى إمكانية تأثيرهم على  
البيئة.

أما الفيلم الآخر الذي لفت أنظار  
أطفال الجيل الأطفال الذين وتل  
رؤيتهم الثانية يوم الفيلم الياباني  
«فانج بوكوشيان» الذي تدور  
أحداثه في اليابان قبل أربعين سنة  
والهزيمة من وجوه من الكيف  
عرب من آثار القتلى الآرية  
سيف الكوريين من الآلية  
مبادئ الحرب وتناقض شكل  
الإنسان من المثل

التدوير العسكري من جديد  
والدارس والمساحة التناقض  
بين من أجل التناقض  
في هذا النوع  
ضلع الطفل «بوكوشيان» في  
البيئة.

هكذا صنع الأصل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لِيَسْكُنَ الْفَيْفِي  
وَالْأَهْلِي  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب غامرة بالحب والعطاء يطيب لمعالي السيد  
حسن عباس شريتي  
عميد آل الشريتي  
وأولاده وجميع أفراد أسرته وجميع آل الشريتي

أن يرفعوا أصدق التهاني والتبريك لمقام

حضرة أمير المملكة العربية السعودية  
والإمارة الشمالية الشرقية

والعهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والجانب الأسرة المالكة الكريمة وإلى جميع الشعب السعودي النبيل  
بعد أن من الله عز وجل بالشفاء على

حضرة أمير المملكة العربية السعودية  
والإمارة الشمالية الشرقية

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وبمناسبة عودة سموه بالسلامة لأرض الوطن نتهل إلى الله العليّ القدير  
أن يديم على سموه نعمة العافية ويحفظه عونا وعضداً لجلالة  
الملك المفدى وسمو وليّ عهده الأمين وذخراً لبلادنا الحبيبة  
وسنداً للامتين العربية والإسلامية  
إنه سميع مجيب





## علاقتنا بالاهلي أكبر من هذا

● من وهيب خليل :  
قال مدير كرة اليد بنادي الخليج الأستاذ نصر هلال حول بعض الاشاعات التي صدرت بأنه اخبر بعض اندية دول الخليج بأن مصالحه الطريفة غير مسجلة رسمياً في كشوفات الاهلي يجيب قائلاً :  
اولاً وقبل كل شيء هناك روابط قوية تربطنا بالاهلي ليست وليدة هذا العام فالكرة غالب ومغلوب وتنافس شريف واكثر دليل على علاقتنا الحميدة مع الاهلي حضور رئيس الخليج الأستاذ محمد المطرود للدورة الأخيرة بالكويت والتي حقق الاهلي بطولتها واجتسع باللاعبين وحجتهم على تشريف سمعة الملوك التي تهم اي منا المعنى من اجلها كمتحرف مستر .



## بعد دورة الخليج

## بطل اسيا كان له نصيب الأسد من النقد

ميزاة اللعب على أرضها واللياقة البدنية المرتفعة للاعبين الشباب والطابع الدفاعي الذي اتسم به أداءه اذ لم يسجل الا اربعة اهداف في ست مباريات .

وانصبت الانتقادات اخيراً على فريق العراق لاسيما وقد كان يخشي جانبه في البداية . بيد انه يجب الإشارة الى ان العراق دفع في هذه البطولة بمنتخب من الاحتياط ليحفظ بعناصره الأصلية لكأس العالم .

ويرى البعض ان غالبية الفرق كانت مجهدة بسبب الاستعداد الطويل والمكثف لهذه البطولة . بل ان البعض قرر فوز الكويت بقصر فترة استعدادها . ومن ناحية أخرى القيت مسؤولية هذا المستوى الهزيل على بعض المدربين الذين افترضوا ان الحكمة وحسن تقدير الموقف . وبالطبع بدأ توقيع بعض العقوبات . ويبدو في هذه الحالات ان يدفع المدرب الشن . ومن ثم فقد استغنت العراق عن مساعد المدرب البرازيلي زاميرا . ومن جهة أخرى اقترح الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية تشكيل منتخب من دول مجلس التعاون الخليجي للملكة العربية السعودية والبحرين والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر وعمان . وعلى أي الأحوال فقد قررت كل الدول تكثيف جهودها خلال الفترة القادمة وحتى الدورة التاسعة لكأس الخليج التي ستقام في الملكة العربية السعودية .

المنامة ( ا.ب.ب ) تركت الدورة الثامنة لكأس الخليج لكرة القدم والتي انتهت مؤخراً بفوز الكويت انطباعاً بخيبة الأمل بين كل الفرق المشتركة . وقد تبين ذلك من خلال التصريحات التي أدلى بها المسؤولين الرياضيين لكل الفرق بما فيهم عبدالعزیز المخلد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم رغم تأكيد منتخب بلاده تقوية الاقليم لاساس مسرة . ولم يخف المسؤول الكويتي استياءه من المستوى الفني لكافة الفرق رغم الاعتراف بالقيمة الخاصة لهذه المجال .

وصرح الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بقوله مستنداً بتقييم الموقف بكل حكمة . وستنشد كافة التدابير لاعادة مكانة منتخبنا الوطني .

وقد فازت الكويت في خمس مباريات في هذه الدورة وتعادت مرة واحدة مع البحرين . بيد ان المستوى الفني كان محبطاً . أما دولة الامارات العربية المتحدة فقد فازت في ثلاث مباريات وتعادت في مباراة وفازت في مباراتين .

وقد انصبت الانتقادات اساساً على فرق الملكة العربية السعودية وقطر والبحرين والعراق . ونال بطل اسيا نصيب الأسد من هذه الانتقادات لما منى به من ثلاث هزائم ولم يفلح الا بصعوبة على قطر والعراق وعمان . تلاه فريق قطر الذي عليه تفضل الروح القتالية رغم ما يصفه من عناصر طيبة . ثم تعرضت البحرين للنقد لانها لم تستغل

## استياء مغربي من الحكم السعودي

اعرب محمد مجيد رئيس الاتحاد الملكي المغربي للتشبيات عن عيبه من هاتاري حيث خرجت المغرب بعد هزيمتها قبل زيمبابوي ١/٤ من الدور قبل النهائي لكأس ديفيز للتشبيات عن استياءه للسلك المنتخب للحكم السعودي كيرت ملجنوسين .

ومما يذكر ان هذا الحكم السعودي كان قد استبعد اللاعب المغربي زقم واحد عرقه شكروني خلال لقاءه مع اللاعب هارون اسماعيل زيمبابوي في مباراة الفردية الثالثة بحجة انه تجاوز اوقات الراحة المسموح بها له بعد ان مثل اربعة اندارات اعترضت عليها المغرب واكتت ان لاعبيها مصاب ومن حق ان يحصل على بعض الوقت للعلاج . ومن جهة أخرى اعترف محمد مجيد بالمستوى الطيب للاعب زيمبابوي واشاد بالجمهور ومسؤولي زيمبابوي لاستقبال الرابع والعناية الفائقة التي قدموها لبعثة المغرب خلال فترة اقامتها . وقد رفعت المغرب شكوى الى الاتحاد الدولي للتشبيات .



## وهيب ضمن أبرز حكام الموسم



للحلم الثاني على التوالي تم اختيار الزميل وهيب خليل ضمن افضل حكم كرة السلة هذا الموسم من قبل اللجنة الرئيسية لحكام اتحاد كرة السلة والرياض . وقد بحث اتحاد السلة بشهادات تقدير لجميع حكمه البارزين هذا الموسم تقديراً منه للجهود التي بذلها في انهاء دورى السلة بإقسامه الاربعية بانتظام وتطور مستوى .

## يركزون من اجل نهائيات

التحرك . وقال ان افريقيا في شبه حالة أزمة قاتلة . وسيداً سباق رياضة . مساعدة يوم ١٧ مايو بسباق التتابع الأولي من افريقيا للولايات المتحدة . وسيداً عداة افريقي من إحدى القرى في افريقيا حامل شطة سيسلمها لتسابق الجبل الاخيرين عبر ١٢ دولة اوروبية كما ستستخدم في اشغال شطة يوم ٢٥ مايو امام مقر الجمعية العامة للأمم المتحدة . وفي نفس الوقت سيداً ملايين من الداعمين في جميع انحاء العالم سباقاً ضد الساعة ايا كانت الساعة بتوقيتهم المحلي . وقد وعد عشرات من الرياضيين العالميين من بينهم العداء كارل لويس ولاعب التنس بوردس بيكر ولاعبة الجيمز ماري لوريتون وآخرين برعاية سباق رياضة . مساعدة .

جمع اموال من الجمهور الكبير وممارسة الضغط على حكومات العالم اجمع لكي تعكف بصورة أكثر جدية على اصلاح المسار الاقتصادي لافريقيا . وستنتهي سباق رياضة . مساعدة الذي سيجري في الفترة من ١٧ الى ٢٥ مايو القادم في نيويورك عشية الدورة الطارئة للجمعية العامة للأمم المتحدة التي ستعقد خلالها الدول الافريقية خطة لاصلاح آليات الاقتصادى لقارتها تتضمن منحها ١١٦ مليار دولار كاستثمارات على مدى خمسة اعوام . وسيرتدي المشتركون فالات تي شيرت كتب عليها شعار اجرو عبر العالم التي يأمل بول جيلفورد في ا جلب عملية بيعها عدة ملايين من الدولارات وصرح بأنه يجب ان تظهر للسياسيين في العالم اجمع انه يتعين عليهم

نيويورك ( ا.ب.ب ) سيشارك اشخاص من جميع انحاء العالم في سباق جرى من اجل افريقيا خلال تسعة ايام من الشهر القادم تعبيراً عن تضامهم مع ٥٠٠ مليون نسمة هم سكان القارة الافريقية الذين راهوا فريسة المجاعة والفقر . وهذا السباق الذي اطلق عليه اسم «رياضة . مساعدة . اكبر عمل جماعي في تاريخ الرياضة . وقد قدم بوب جيلفورد وجيس جرات المدير التنفيذي لليونسيف هذا المشروع الخمس الماضي في نيويورك . ومن بين الالعاب المقرر اقامتها الالعاب اولمبية مثل الجيمز او الباتيناج الفني فضلاً عن سباق ضد الساعة لسافة ١٠ كم الذي يستطيع جميع المتطوعين الاشتراك فيه وسيجري في ان واحد في اكثر من مائة من المدن الكبرى في العالم وعدة الاف من المدن الصغرى . ويأمل بوب جيلفورد وجيم جرات في ان يجتذب هذا السباق ملايين المشتركين . ويهدف هذا السباق الذي سيجعل ملايين من الرجال والنساء يمارسون رياضة الجري في جميع انحاء العالم هو الاشتراك في سبور ايد اكبر عملية نظمت من اجل



## جمال عارف الزميل عارف معلقاً رياضياً

قام الزميل جمال عارف المحرر الرياضي بالتعليق على مباراة شباب الاتحاد وشباب العربي في نهائي بطولة الملكة للشباب والتي انتهت بفوز الاتحاد ١/٠ صفر . الذين استمعوا الى تعليق الزميل اكدوا نجاحه في هذا المجال . وكان الاقتصاديون قد صوروا المباراة بالفيديو حتى يتسنى لاهتمام مجلس الادارة واعضاء الشرف من مشاهديها .. ولتبقى شاهداً على هذه البطولة .

## الاتحاد يحرم البيازي من اللعب

بعد ان قرر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم إيقاف اللاعب المغربي مصطفى بيار لمدة عام من الاشتراك في المسابقات الإفريقية قرر نادي الاتحاد القاسمي المغربي الذي يلعب له هذا اللاعب وقفه عن اللعب لمدة غير محددة . غير ان قائمة الـ ٢٥ لاعباً الذين سيشاركون في بطولة كأس العالم القادمة لم تخل من اسم هذا الظهير الحر المغربي .

## قرارات اللجنة التنفيذية امام الحكومة المغربية

أبلغ عبد اللطيف سلال وزير الشبيبة والرياضة المغربي حكومته بالقرارات التي اتخذتها الدورة الثانية عشرة للجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم والتي عقدت مؤخراً في المنامة والبحرين . . .

ومن بين القرارات الهامة التي ابلغها الوزير المغربي لاعضاء الحكومة المغربية تشكيل لجان فرعية جديدة مهمتها دراسة سبل النهوض بالرياضة في العالم العربي وتنظيم الدورة التدريبية الرابعة لاستخدام الاجهزة الالكترونية في المجال الرياضي في شهر أكتوبر القادم بالدار البيضاء وقرارات مبدأ مساعدة الابطال العرب الذين حققوا ارقاماً على المستوى العالمي وانشاء اكاديمية اولمبية عربية والمساندة الواجب منحها للفرق العربية المشتركة في بطولة العالم القادمة لكرة القدم . المغرب والجزائر والعراق . . .

## الترتيب :

- ١- الجيش الملكي المغربي ٧٩ نقطة .
- ٢- الوداد البيضاوي ٧١ نقطة .
- ٣- النادي القنيطري ٧١ نقطة .
- ٤- الرجاء البيضاوي ٧٠ نقطة .
- ٥- الفتح الرباطي ٦٩ نقطة .
- ٦- المغرب الفاسي ٦٨ نقطة .
- ٧- سال ٦٦ نقطة .
- ٨- النادي المكناسي ٦٦ نقطة .
- ٩- مراكش ٦٦ نقطة .
- ١٠- شباب الحميدية ٦٤ نقطة .



تصوير : محمد عوض



كثيبن شباب الاتحاد يقدم الدرع للناظر

## كابتن الاتحاد يسلم الدرع للناظر

دور بطولة الملكة لدرجة الشباب الى الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد .

قام مساء امس الاول كابتن فريق شباب الاتحاد اللاعب محمد منصور بتسليم الدرع بطولة الملكة لدرجة الشباب الى الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد .

الذي هذا الفريق بمناسبة تحقيقهم للبطولة وطالبه بتقل الفريق .

تحياته الى جميع افراد الفريق .

## بفوزه على ماناكو

## باريس سان جرمان يستمر في الصدارة

الدوري الفرنسي لكرة القدم خلال الاسبوع السادس والثلاثين لفرق الدرجة الاولى اول امس :  
باريس سان جرمان - موناكو ١/٠ صفر .  
رين - نانت صفر/صفر .  
مارسيليا - بوردو ٤/٠ صفر .  
نيس - تولوز ١/٢ صفر .  
لانس - ستراسبورج صفر/صفر .  
اوسير - ليل ٢/٢ صفر .  
نانتس - ميس صفر/٢ .  
برست - لافال ١/١ صفر .  
برست - باستيا ٧/٠ صفر .

## الترتيب :

- ١- باريس سان جرمان ٥٤ نقطة .
- ٢- نانت ٥٠ نقطة .
- ٣- بوردو ٤٦ نقطة .
- ٤- لانس ٤٠ نقطة .
- ٥- ميس ٣٩ نقطة .
- ٦- تولوز ٣٩ نقطة .
- ٧- اوسير ٣٩ نقطة .
- ٨- نيس ٣٨ نقطة .
- ٩- موناكو ٣٦ نقطة .
- ١٠- مارسيليا ٣٣ نقطة .



# اليوم افتتاح البطولة الرابعة للاندية الخليجية

تحت رعاية الأمير سطام بن عبدالعزيز



سطام بن عبدالعزيز

اندية النصر الاماراتي والبحرين البحريني والهلال السعودي ونفطار العماني والعربي القطري والعربي الكويتي.

ويتضمن حفل الافتتاح الدخول لحملة الاعلام ثم استعراض الفرق المشاركة في حفل خطاي يشارك فيه الامير عبدالله بن سعد والسيد عبدالله بن مشاري عام مجلس التعاون وذلك قبل ان تبدأ المباراة الاولى في البطولة والتي ستكون بين الهلال والبحرين.

ويحضر حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف نائب الرئيس العام ونائب رئيس اتحاد كرة القدم.

وسيقوم الهالائيون بتكريم عدد من الشخصيات الذين خدموا الهلال في الفترة السابقة كما سيكرمون راعي الحفل الامير سطام بن عبدالعزيز.

الرياض مساء اليوم حفل افتتاح البطولة الرابعة للاندية الخليجية والتي تشارك فيها

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة



البحرين البحريني



الهلال السعودي

## من يبدأ الخطوة الاولى الهلال ام البحرين

سيتمحور امام الجميع في مباراة الليلة فمن ياترى يستطيع ان يتقدم خطوة للامام على حساب الاخر ومن يعلن صعوده للدرجة الاولى في سلم المباريات؟؟ هذا ما سوف نعرفه عقب انطلاق الحكم لصافرة النهاية ..

جدا والترابط والاداء السريع ميزة للفرق رغم اعتماده كليا على الكرات الطويلة كاسلوب الاداء الانجليزي ويملكه في لقاء اليوم ابراهيم محمد في حراسة المرمى ورضا عبدالله بدر - جعفر حسين - طارق ابراهيم في خط الدفاع وهو خط جيد بقيادة نجم المنتخب البحريني جعفر اما

الخطوط ومتراپ خاصة بعد عودة نجوم المنتخب فحراسه جيدة ومن المحتمل ان يلعب فيها صالح السلوي في حين ان دفاعه متماسك ومن الصعوبة اختراقه بتواجد الرعاي المهنه والتفاري والتحمية والتخفي اما وسطه فسيخفي عنه اليوم ضابط ايقاعه عيادي الهذلول ويلعب فيه كل من حسين البيشي وسعد مبارك وعبدالرحمن اليوسف ومهمتهم اليوم صعبة في ربط خطوط الفريق في حين يلعب في الهجوم يوسف جازع ومشاري الويران وهذا الدورى وعليهم تقع مسؤولية كبيرة في استغلال الفرص واللعب باداء جماعي لكي لا يذهب مجهودهم بطل في حلق الافتتاح البحريني فهو لا يقل خطورة عن الهلال وخطوطه متقاربة

تتطلب مساء اليوم اول مباريات بطولة الاندية الخليجية ابطال الدورى لدول مجلس التعاون الخليجي وهي الميزة الافتتاحية التي تجمع بين فريقى الهلال والبحرين في مباراة مبهمة الهوية نتيجة الاستعدادات الخفية للفريقين لهذه البطولة ويتوقع ان يلعب عليها طابع الحذر كالعادة دائما خاصة وان كل فريق لم يعرف بعد نقاط الضعف والقوة في الفريق المقابل



سعود بن نايف

يشرف على حفل الفنى

الرياض - مكتب المدينة : يشرف صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب الحفل السامر الذي يقيمته جمعية الثقافة والفنون في الاسبوع المقبل احتفاء بعودة الاندية الخليجية المشاركة في البطولة



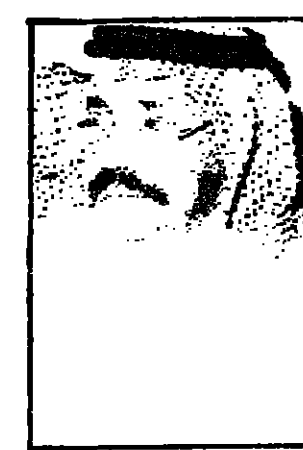
النعيمه

### اصابتى تحسنت وسانطاره

اصابتى لان حماسي كثير بشيان الاصابة . واصاف قائلا اننى المس الحماص والاصرار من جميع زملائي لاعبي الفريق لتقديم مستوى يشرف الكرة السعودية لكون الهلال ممثلا للمملكة بهذه البطولة وان شاء الله نتوج ذلك بتحقيق البطولة والتي اصابتى طلبيا مهما للجماهير خاصة وانها تقام لأول مرة مجتمعة وعلى ارض مملكتنا الحبيبة وبين جماهيرنا التي لن تخل بالدعم والمساندة واختتم لقاءه القصير بقوله ان طموحاتنا واصلنا اكبر في ان يبقى الكاس سعوديا وهذا ليس ببعيد ان شاء الله .

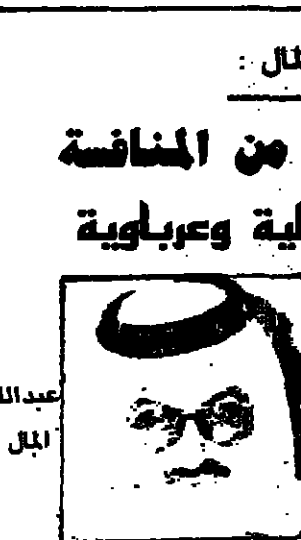
اعرب كابتن الفريق الهلال صالح النعيمه عن سروره بمشاركة الهلال في هذه البطولة بعد ان كانت الاصابة تحرمه منها وقال اننى ساشارك في المباريات اعتبارا من اليوم مهما كانت قوة

## الهالائيون يكرمون رؤساءهم السابقين



الامير هذلول

ستقوم اللجنة المنظمة للبطولة بتقديم دروع تذكارية الى عدد من الشخصيات التي كانت لها ولازت مساهمات فعالة في مسيرة الازرق وفي مقدمة تلك الشخصيات صاحب السمو الملكي الامير هذلول بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي المرحوم الامير عبدالله بن ناصر بن عبدالعزيز ونائب الامير عبدالله بن سعد والشيخ فيصل الشهيل والاستاذ عبدالرحمن بن سعيد والاستاذ عبدالرحمن الحمدان .



عبدالله المال

يستبعد فريقه من المنافسة

استبعد السيد عبدالله المال رئيس النادي العربي القطري فريقه من المنافسة على البطولة التي تحضرها بين الهلال السعودي والعربي الكويتي وقال ان هذين الفريقين هما الاقرب ويملكهما النصر الاماراتي . وتبنى ان يكون لفرقه نصيب في البطولة

## عرفانا بالجميل

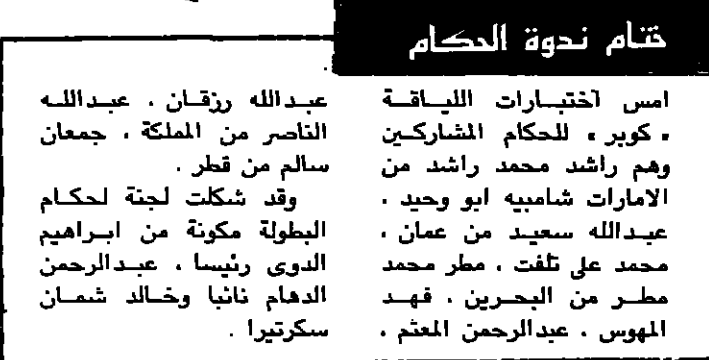


فهد الاحمد

التخصصات

تصل اليوم

يتوقع ان يصل اليوم الى الرياض الشيخ فهد الاحمد والشيخ حمدان بن زايد والشيخ عيسى بن راشد والشيخ عبدالله بن خليفة والسيد هيثم بن طارق والشيخ مانع بن مكيوم والشيخ عبدالعزيز الخالد وذلك لحضور مباريات البطولة بدعوة من اللجنة المنظمة



عبدالله رزقان

قمام نحوه الحكام

اسم اختيارات اللبابة

كبير . للحكام المشاركين

وهم راشد محمد راشد من الامارات شاميه ابو وحيد .

عبدالله سعيد من عمان .

محمد علي ثلث . مطر محمد

مطر من البحرين . فهد

المهوس . عبدالرحمن المعتم .

سكرتيرا .



الجميع

## ادعو الجميع لمساندة الهلال سفير السعودية

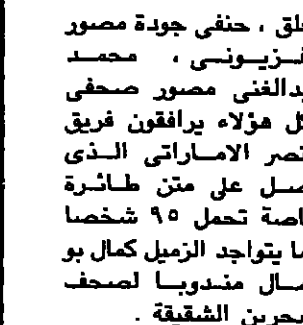
وقد وفر نادي الهلال الكثير من المبادرات التذكارية ستقدم خلال هذه البطولة خلاف ميداليات المراكز الاول والثاني . اما بالنسبة لوضع الفريق الهلال فقد دخل معسكره الملق مساء السبت وقد روعي فيه تنظيم اوقات اللاعبين خاصة من لديهم امتحانات حيث سيسمح لهم بالخروج في اوقات الامتحان واتمنى ان تشاهد جميعا مباريات الدورى بالمستوى الذي يرضى طموحات جماهير الكرة بالخليج .



جاسم العثمان

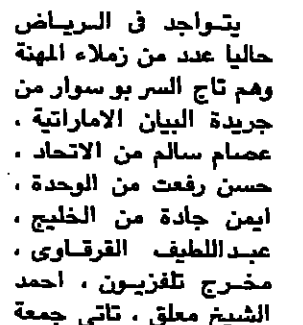
الافتتاح عادة يكون له اثره اكثر واكثر واتوقع ان تكون مباراة قوية جدا . وهناك عدة اشياء ستقدم خلال حفل الافتتاح جائزة عبارة عن سيارة فخمة جدا سيجري عليها التنويه خلال المباراة كما سيكرم عدد من رؤساء نادي الهلال السابقين حيث كانت مصابة في سبيل ان تشارك الهلال في جميع منافساته .

كان ( للمدينة ) لقاء مع الاستاذ جاسم العثمان مقرر لجنة البطولة عضو مجلس ادارة نادي الهلال عن استعداد الهلال للمباراة الاولى حيث قال : ان استعدادنا مبكر وجيد وسيكون عند طموح الجميع من خلال مباراتيه من تصميم وعزيمة على الظهور بالمظهر المشرف للكرة السعودية وتنمى من الجماهير الرياضية الوقوف مع الهلال ليس لكونه الهلال ولكن لكونه يمثل واجهة رياضية للكرة السعودية في هذه البطولة . فريق البحرين لاشك انه غني عن التعريف وقد حقق نتائج جيدة وبطولات على مستوى الدورات المحلية ويضم عناصر جيدة جدا مثل منتخب البحرين في السنوات الماضية ومنهم خمسة يلعبون بين اساسي واحتياطي وهذا سيعطي المباراة طابع اثاره اكبر وندية اكثر وخصوصا وانها ستكون المباراة الاولى وتواجد الجمهور في مباريات



معلق . حنفي جودة مصور تلفزيوني . محمد

عبدالغنى مصور صحفي وكل هؤلاء يرافقون فريق النصر الاماراتي الذي وصل على متن طائيرة خاصة تحمل ٩٥ شخصا كما يتواجد زميل كمال بو كمال مندوبيا لصف البحرين الشقيقة .



يتواجد في الرياض

حاليا عدد من زملاء المهنة وهم تاج السربوسوار من جريدة البيان الاماراتية . عصام سالم من الاتحاد . حسن رفعت من الوحدة . امين جادة من الخليج . عبداللطيف القرقاوي . مخرج تلفزيوني . احمد

الشيخ معلق . تاتى جمعة



فهد المصبيح

استعداد الفريق للبطولة . وقد تابع التمرين كل من سمو الامير بندر بن محمد عضو شرف الهلال والامير المهندس سعود الثنيان والاستاذ حسام الزهر نائب رئيس نادي الهلال والاستاذ جاسم العثمان عضو مجلس ادارة الهلال ومقرر لجنة البطولة .



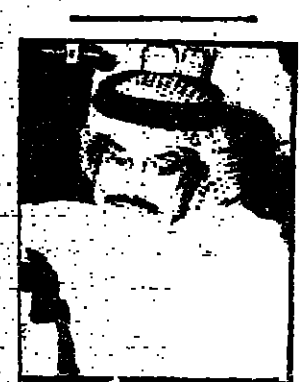
الجميع شاركوا في التمرين الهالائي الاخير

حضرت ( المدينة ) التمرين الرسمي الاخير للفريق الهلال والذي جرى على ملعب النادي مساء السبت وقد شارك فيه جميع لاعبي الفريق بما فيهم لاعبي المنتخب باستثناء نجم الوسط فهد المصبيح الذي اكتفى بالدوران حول الملعب لاستعادة لياقته عقب تماثله للشفاء

وقد ركز نوعيا خلال هذا التمرين على التهديد من خارج المنطقة واحكام الضربات الركنية والكرات الثابتة وادى الفريق متاربة خفيفة تميزت بالروح العالية من الجميع والحماس في القيام بالواجب وقد حضر هذه المناورة عدد كبير من الجماهير الهالائية التي جاءت للاطمئنان على الخطوة الاخيرة من

تأسس نادي ظفار في ٢٧ يوليو عام ١٩٧٠م وحصل على الكأس ثلاث مرات وبطولة الدوري أربع مرات هذا عن مستوى كرة القدم فقط . وقد اشرف على تدريبه عدة مدربين اقليميين ووطنيين وكان اخرهم هو مدرب برازيل لكن المسؤولين لم يرضوا عنه فالتى عقده وتولى الاشراف على الفريق مدرب قطني هو الكابتن فهد عيديره وكان لاعبا شاميا وكان يدير الفريق في عام ١٩٨٤م وتوقف عن التدريب نظرا لخاصة اصابته بمرض شديدا

فيصل فهد بن يزيد رئيس لجنة العلاقات العامة التي انة رجل علاقات بالفعل من عمله بالدوريب وتواجده في مقر سكن الوفود يستقبل هذا ويودع ذلك .. ويقدم الخدمات للجميع



فيصل فهد بن

الامير فيصل بن يزيد رئيس لجنة العلاقات العامة التي انة رجل علاقات بالفعل من عمله بالدوريب وتواجده في مقر سكن الوفود يستقبل هذا ويودع ذلك .. ويقدم الخدمات للجميع

## طالب سعودي يفوز بجائزة الكأس الفضية فئسي بريطانیا

لندن - فاز طالب سعودي بجائزة الكأس الفضية المرموقة وهي أعلى تقدير تعطيه مدرسة مكافحة حرائق الطيران في بريطانيا ..

هذا الطالب هو السيد عبدالله علي آل يمانى وقد فاز بالامتياز بنسبة ٨٩ في المئة في التقدير النهائي لمدرسة مكافحة الحرائق التابعة لسلطة الطيران المدني في مطار تيسيد في شمال شرق إنجلترا وجاء هذا التقدير النهائي في نهاية دورة استمرت ثمانية عشر شهرا وأصبح على أثرها مؤهلا ليكون ضابطا في خدمة رئاسة الانقاذ ومكافحة حرائق الطيران المدني التي مقرها جدة ..

وقد قضى السيد آل يمانى الاثني عشر شهرا الأولى في تعلم اللغة الانجليزية ودراسة الاصطلاحات الفنية اللازمة للتدريب وفي خلال الدورة ملك ناصية نواحي عديدة لمكافحة الحرائق بما في ذلك استعمال أجهزة التنفس ..

وفي حفلة التخرج قال برنارد براون المشرف على المدرسة : على رجال الانقاذ ثلاثة واجبات رئيسية : انقاذ الارواح ووقاية الممتلكات وتقديم الخدمات الانسانية ولابد له من الحصول على المعلومات الفنية المتعلقة بجميع نواحي مهمته ويجب عليه ان يتحل بالبرم

والصميم وان يضيء في اداء مهمته حتى عندما تطلب منه كل عقله ان يثقف ان يتوقف ويجب ان يكون قادرا على حفر الغير وان يثبت قدرة على التمسك بصول الانضباط وان يدرك بان الوقت لا يتسع للمناقشات عندما تكون ارواح الغير في خطر وقال المستر براون ان جميع هذه الصفات اخذت في الاعتبار عندما قررت المدرسة من الذي يستاهل الجائزة ..

وقال السيد آل يمانى وهو من مكة المكرمة لقد كان من النافع جدا لي ان اتعلم اساليب مكافحة الحرائق في إنجلترا وقد ابدى الجميع رغبة في مساعدتي وكانت الدورة تطلب جهدا ومشقة ولكنني استمتعت بها تماما بل اني شعرت بانني كلما بذلت جهدا اكبر وحصلت على خبرة اعظم كان ذلك افضل لي ..



لغف - بايوس احد مدينة في العالم اميط عنها اللثام يوم ١٠ ابريل من الشهر الحالي وبالرغم من ان هذه المدينة بها الف منزل وخمسون ألف خدو وشبكة خطوط حافلات كهربائية وشبكة سكك حديدية وسكة حديدية شديدة الاتحار تمتد من الرفا في مقصورة على الطابق الاعلى لمبنى واحد وهو مبنى لندن نو ٢٠٠ . وشهد المذبح وقد تم ذلك بطريقة رائعة لصنع المذبح استعملت فيها الالكترونيات المتقدمة والاساليب الفنية الكمبيوترية وبذلك يرمي النموذج التفرج بأنه يرى مدينة من اعل يمانية شائعة الارتفاع تقبذ السيارات وكأنها تسير الى جهات بعيدة فيصغر حجمها كلما بعدت

## النسايون يتضامنون مع فالد هسايم

فيينا - يريد النسايون هذه الكلمات اننا نحن النسايون سندي بأصواتنا لن نريد كما انهم يتكلمون على الاعلانات الانتخابية التي تدعو الى انتخاب كورت فالد هسايم وكل ذلك يخص حالة السخط الشديد التي تسود في النمسا بسبب الجدل الدائر حول خدمة فالد هسايم العسكرية اثناء الرايخ الثالث .. والمعروف ان فالد هسايم هو مرشح حزب المحافظين لرئاسة الجمهورية ..

وبقيت ثلاثة اسابيع على انتخابات الرئاسة التي ستجرى في ٤ مايو ايار ويحرب رجل الشارع عن ضيقه ويترجم بسبب مايراه « حملة افتراء » وتخلو في الشؤون الداخلية للنمسا ..

ويخضع من قراءة بريد. قراء الصحف ان الاتهامات التي وجهها المؤرخ اليهودي العالي وعدة صحف امريكية ضد فالد هسايم حول نشاطه في الجيش الهتري كان لها فيما يبدو نتائج معاكسة لما اراده منتقدوه .. وقال احد قراء صحيفة نيويورك تايمز الواسعة



فالد هسايم

## قتيل واحد كل سبع ساعات في تونس

تونس - كونا : ذكرت احصائية نشرت هنا ان القتل التونسي يشهد وقوع قتل واحد كل سبع ساعات وجريح واحد كل ٤٠ دقيقة بسبب وقوع حادث سير واحد كل ساعة ..

وقالت احصائية اعدها الادارة العامة للحرس الوطني التونسي ان الالاد التونسية شهدت في العام الماضي ٨٥٥٦ حادث سير .. اي بزيادة مقدارها ٧٧٦ حادثا عن عام ١٩٨٤ م و ٩٩٤ حادثا عن عام ١٩٨٢ م ..

واضافت الاحصائية ان عدد قتل الطرق في السنة الماضية بلغ ١١١٤ شخصا اي بزيادة ١١٨ قتيلا عن عام ١٩٨٤ م و ٢٧٠ قتيلا عن عام ١٩٨٢ م ..

اما عدد الجرحى في العام الماضي فقد بلغ ١٠٨٢٢ شخصا اي بزيادة مقدارها ١٢٢٩ شخصا عن جرحى عام ١٩٨٤ م و ١٤٤٨ شخصا عن عام ١٩٨٢ م ..

واوضحت الاحصائية ان اقليم تونس بمناطقه الريفية البلدية ياتي في المرتبة الاولى بالنسبة لعدد الحوادث ثم تليه ولاية بنزرت الشمالية فولاية صفاقس الجنوبية الغربية فولاية سوسة الساحلية فولاية نابل الشرقية ثم ولاية قفص الجيوبية ..

واشارت الاحصائية الى ان شهر يونيو ويوليو واغسطس شهدت العدد الاكبر من الحوادث التي نتج عنها قتل وجرحى ..

## اكتشاف منطقة من العصر البطلمي في سيناء

القاهرة - الوكالات : تم الكشف عن اول منطقة صناعية متكاملة بمدينة الفروا بشمال سيناء ترجع الى العصر البطلمي وتضم مصنعا لصك العملة واخر للنبيذ وثالثا للزجاج ..

وصرح السيد محمود عبدالقصور رئيس بعثة هيئة الآثار المصرية التي تجري حفارها في منطقة الفروا بأنه لأول مرة يكشف عن مصنع لصك العملة وقد عثر بداخله على مجموعة كبيرة من العملات البرونزية حوالي ٣٠٠ قطعة ترجع الى عصر الملك بطليموس الثاني . كما كشف عن مجموعة من الافران التي كانت تستخدم في صك العملات . واضاف انه

كشفت عن مصنع للزجاج مبني من الطوب الاحمر طوله عشرين مترا وعرضه خمسة عشر مترا ويضم مجموعة من المباني التي كانت تستخدم كخزان للزجاج وقد عثر بداخلها على مجموعة من الخزائم والعقود المصنوعة من الزجاج ..

## قافلة جنرال مونتورز جيمس بي. الجديدة متجهة نحوكم

ابتداءً من ٢٧ رجب ١٤٠٦ هـ ولمدة ثلاثة أسابيع.

ستنجد قافلة جنرال مونتورز نحوكم لتعرفكم على الوانيت بي. ١٠ وسيارة تريل بيلز الجديدة من جيمس بي. ترفيقوها للتسوا جودتها وجودة بقية سيارات القافلة.

هناك حتماً موقع قريب منكم. سنقدم هدايا ومرطبات لكل زائر، بالإضافة إلى عرض على الفيديو عن تكنولوجيا جنرال مونتورز

أشعر بالفرق الذي تقدمه جنرال مونتورز

بالإشتراك مع : وكلاء جنرال مونتورز المعتمدون

مؤسسة عمر أبو بكر باليت

المنطقة الغربية جدة - ت. ٦٨٧٩٠٠ - مكة ت. ٥١٢٧٢٠ - المدينة ٨٣٦٩٩٧ - خميس مشيط

التماس ٢٧ - رجب - الشارع العام - بجوار مؤسسة السلام

خميس مشيط ٤٠١ شعبان - طريق أبيا / الخسيس السريع أمام تويوتا

نجران ٧٠٦ شعبان - الشارع العام - بجوار مؤسسة الحمور

جيزان ١١٠٩ شعبان - شارع الكورنيش - مقابل مبنى البريد الجديد

المنطقة الغربية جدة - ت. ٦٨٧٩٠٠ - مكة ت. ٥١٢٧٢٠ - المدينة ٨٣٦٩٩٧ - خميس مشيط

## هبة نظرية لجامعة سالت دافيد في ويلز

لندن : اعطى امير قطر تسعين ألف جنيه لجامعة سالت دافيد في ويلز لتغطية نفقات منصب محاضر في الدراسات الاسلامية لمدة خمس سنوات ..

ويتنظر ان يعين محاضر في شهر مايو ليتولى مهام منصبه في شهر اكتوبر . وسيكون هذا المحاضر محاضراً في قسم الدراسات الدينية الذي يرأسه البروفيسور دافيد دافيز وقال الاستاذ دافيز انه ينتهج بهذه المنحة التي اعطيت لقضاء تم مؤخرًا بين امير ويلز الرئيس الفخري لجامعة ويلز وامير قطر ..

وعلق البروفيسور دافيز على هذه الهبة فقال

ستشكل الدراسات الاسلامية جزءا من دراسات القسم في الجانب الديني ونأمل ان تجتذب طلابا في مستوى الدراسات العليا وحيث ان الاسلام يدرس حاليا في قسم الدراسات الدينية فسوف تركز في هذا المنصب الجديد وعلى التاريخ الحديث للدراسات الاسلامية لتكفل ما يدرس الآن عن الاسلام ..

واك البروفيسور على ان ما تتطلع اليه هو طلاب دراس عليا يهتمون بعقيدتهم الخاصة الى جانب العقائد الاخرى ويهتمون الحوار بين مختلف العقائد والغرض من هذا المنصب هو تمكين الطلاب الغربيين من ان يزادوا علما بالاسلام وربما يصبح بعض طلابنا مدرسين للدين في مدارس في مدن كبيرة حيث تلقى ثقافتها مختلفة وفي كثير من بريطانيا اليوم توجد جاليات كبيرة تنتمي الى عقائد مختلفة واذا كنا نهم بالانسجام الاجتماعي فمن الضروري لنا ان نزيد علما عن

بعضنا البعض .. وقال البروفيسور دافيز انه ربما يكون من الممكن للجامعة ان تنظم دورات قصيرة لرجال الاعمال الذين يتعاملون مع العالم الاسلامي لاعطائهم توجيها ثقافيا عن البعد الديني للحياة في الدول الاسلامية ..

وكانت جامعة سالت دافيد في ويلز لتغطية نفقات منصب محاضر في الدراسات الاسلامية لمدة خمس سنوات ..

ويتنظر ان يعين محاضر في شهر مايو ليتولى مهام منصبه في شهر اكتوبر . وسيكون هذا المحاضر محاضراً في قسم الدراسات الدينية الذي يرأسه البروفيسور دافيد دافيز وقال الاستاذ دافيز انه ينتهج بهذه المنحة التي اعطيت لقضاء تم مؤخرًا بين امير ويلز الرئيس الفخري لجامعة ويلز وامير قطر ..

وعلى البروفيسور دافيز على هذه الهبة فقال

ستشكل الدراسات الاسلامية جزءا من دراسات القسم في الجانب الديني ونأمل ان تجتذب طلابا في مستوى الدراسات العليا وحيث ان الاسلام يدرس حاليا في قسم الدراسات الدينية فسوف تركز في هذا المنصب الجديد وعلى التاريخ الحديث للدراسات الاسلامية لتكفل ما يدرس الآن عن الاسلام ..

واك البروفيسور على ان ما تتطلع اليه هو طلاب دراس عليا يهتمون بعقيدتهم الخاصة الى جانب العقائد الاخرى ويهتمون الحوار بين مختلف العقائد والغرض من هذا المنصب هو تمكين الطلاب الغربيين من ان يزادوا علما بالاسلام وربما يصبح بعض طلابنا مدرسين للدين في مدارس في مدن كبيرة حيث تلقى ثقافتها مختلفة وفي كثير من بريطانيا اليوم توجد جاليات كبيرة تنتمي الى عقائد مختلفة واذا كنا نهم بالانسجام الاجتماعي فمن الضروري لنا ان نزيد علما عن

## وظائف شاغرة شركة وطنية بحرة

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية،

محاسب

بكالوريوس تجارة قسم محاسبية .  
خبرة لا تقل عن خمس سنوات .  
إجادة تامة للغة الإنجليزية

موظفو مبيعات

خبرة في الأدوات الصحية ومواد البناء .  
رخصة قيادة سعودية .  
إجادة تامة للغة الإنجليزية .  
شهادة جامعية .

الأفضلية للأفراد السعوديين ومن يحمل إقامة قابلة للتجديد .

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة

## وظائف شاغرة شركة وطنية بحرة

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية،

محاسب

بكالوريوس تجارة قسم محاسبية .  
خبرة لا تقل عن خمس سنوات .  
إجادة تامة للغة الإنجليزية

موظفو مبيعات

خبرة في الأدوات الصحية ومواد البناء .  
رخصة قيادة سعودية .  
إجادة تامة للغة الإنجليزية .  
شهادة جامعية .

الأفضلية للأفراد السعوديين ومن يحمل إقامة قابلة للتجديد .

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة

للرخصة : الإرسال تلفون ٦٦٧٠٤٦ جدة



## صباح الخير



فكرة

للتلفزيون ..

عبد الرحمن يغمور

يندر أن أقرأ حياة ممثل ولم أجد أن انطلاقة الفنية بدأت من مسرح تلفزيوننا أو الجامعة .. فالجامعة المدرسة والجامعة تشكلت الأرفاق الحقيقي لكل مجالات الفن لا بل وكل ضروب النشاط الإنساني .. وقد أتبع في خلال الأسابيع الماضية حضور عدد من المسارح المدرسية في حفلاتها الختامية وكانت مفاجاتي كبيرة وأنا أشاهد بعض الاستكشافات الفعالة التي تتميز بقيمة فنية عالية لم تتوفر في الكثير من الأعمال الاحترافية ، التي تطالعنا بها بعض وسائل الإعلام أحياناً ..

وأنا أشاهد هذه الأعمال المدرسية أو الجامعية كم تمنيت أن يستفيد تلفزيوننا من هذه الفرص ويقيم .. وذلك بأن تشمل دوراته القادمة فكرة برنامج ميداني يهتم بهذه الأنشطة الفنية في المدارس والاندية والجامعات فانا اعتقد أن من هذا النكل يمكن اختيار ما يشكل مادة برنامج تلجج ومتميز .. وبطبيعة الحال فإن مواد البرنامج لن تقتصر على التمثيل بل ستشمل أيضاً مختلف ألوان الفن وأشكاله .. وعمل مثل هذا من شأنه تشجيع المواهب وتوسيع القاعدة وعلى الجانب الآخر فإنه يمنح تلفزيوننا الفرصة لتقديم عمل محلي أكثر التصاقاً بنفس المشاهد وارتباطاً ببيئته .. فليت تلفزيوننا يفعل ؟

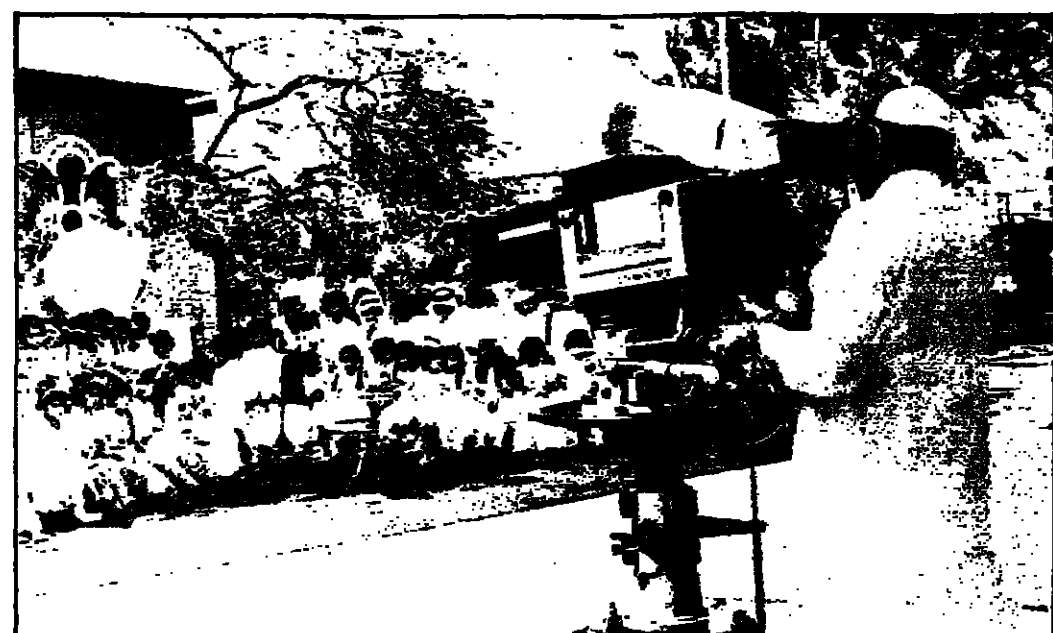
## الدكتور الذي دار حول نفسه

لا تزال ساحة الفن التشكيلي في بلادنا خالية من النقاد المتمكن .. فانا لم أقرأ ولم اسمع ولم أقابل حتى الآن هذا النقاد الذي استطاع أن يقدم لنا دراسة نقدية مقنعة لبعض الأعمال الفنية المحلية .. هناك محاولات نقدية قام بها فنانون لكنهم فشلوا في الجمع بين النقد والإبداع .. وفي الأسبوع الماضي حاول الدكتور حمدي أحمد عبدالله سلب صفحة كاملة من الأربعة ، ليقول : لا شيء .. عن معرض الفنانة التشكيلية اعتدال عطوي .. فلقد دار الدكتور حول نفسه كبندول ساعة مهترئة يتحرك خارج الزمن الحقيقي ..

محمد صادق دياب

## ★ التربية المسرحية مالها وما عليها

تنمية المواهب الفنية وتنشئة الطلاب على الحس والتخوق الفني



نشاط مسرحي مدرسي

## جلال عبدالصالح

الرياضيات ، علوم والاجتماعيات .. وربط هذه كله بالأحداث التاريخية والمسابقات المختلفة في الإذاعة المدرسية الصباحية وبين فقرات العروض المسرحية خرمجال لتقديم النماذج الجيدة من فن الإلقاء ..

## رسالة التربية المسرحية

إن التربية المسرحية بها أهداف عديدة منها :

حلولها .. ويتم هذا من خلال نصوص مسرحية مختارة ومشتغلة لعناصر المسرحية جيدة الصنع

جامعة الإلقاء .. وتهدف إلى تنمية قدرة الطلاب على القول الجيد المعبر في وضوح وجلاء وقوة .. ومع تجنب الإخطاء النحوية واللغوية وتهدف أعداد جيل قادر على ممارسة الإلقاء السليم في كل المجالات ..

وهذا يتحقق من خلال بعض موضوعات المناهج المقررة في اللغة العربية وأدائها والتربية الإسلامية وسير أبطال التاريخ القديم والحديث والممارس بالإضافة إلى سبر عظمة الرجال في كل نواحي الحياة .. والمواد الدراسية ..

في بداية العام الدراسي تكون جماعات الأنشطة التربوية بالمدارس .. والذي يهتما في هذا المجال .. هو جماعة التربية المسرحية .. ويكون المسؤول عنها مشرف أو اختصاصي مسرح يحمل مؤهلاً أكاديمياً ، بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية .. ويقوم المشرف المسرحي باختيار الطلاب الذين لديهم استعداد فطري ويميل تجاه التمثيل وعمل اختيار لهم واختيار الأصل .. كما يتطلب عمل سجل للجماعة مدون به أسماء الجماعة والفصل التابع له الطلاب ويسجل فيه كل ما يدور في الاجتماعات ومناقشة كل ما يتعلق بالنشاط المسرحي ..

وقبل أن يشرع المشرف على تنفيذ النص المسرحي يجب عليه عمل جلسات قراءة النص أولاً وتكون عديدة من خلالها يحفظ الطلاب نصه ..

ويوزع الأدوار على المشرف أن يضع في الاعتبار أبعاد الشخصية والتي هي أبعاد - مادية - جسدية ونفسية واجتماعية أي حالة الشخصية التي يقوم بها الطلاب بتمثيلها ..

## جماعة التربية المسرحية

تنقسم الجماعة إلى قسمين : جماعة التمثيل ، الإلقاء .. ومن المعروف أن جماعة المسرح الهدف منها تدريب الطلاب على تمثيل أدوار الشخصيات المسرحية .. واكتساب المهارات مع القدرة على تمثيل هذه الخصيات بعد دراسة أبعادها الشال .. وربطها بالأحداث والواقف التي تدور معها ومن



يوسف شعيعين



عبدالمعظم إبراهيم

## الشهد والدموع ..

## والحقد الكبير !!

ليخبر مرضي الحقد وانشاء أخرى وقد يكون بها توجيه للجاهل أو المتجاهل ..

يلى سؤال .. هل كتاب الصلة مع المثلث والخروج وكل من يمت مع المتفرجين بصفة يتابع معنا المسلسلات العربية ؟ إذا لم يأن الألوان بعد لتليد بعض من أشكالنا لتنتقل تلفزيوننا لتعالج من تعالج وتوجه من توجه وتبقى البقية على مراجعة الأبنس ومعالجة اللغما قبل أن يكبر فيصبح مستحيلاً تعديل ..

بثينة أحريش

كل من شاهد هذه المسلسلة سيستغرب أحداثها وأنه هل يمكن أن تكون صورة مقولة من الحياة .. نعم .. لا تستغربوا أحداثها أياها المشاهدين فهناك من الحالات من يعيش أحداثاً مشابهة حتى يومنا هذا .. ومن أجل المادة أيضاً ريت الأم ابنها على الحقد وجب الانتقام وتأتي بعد ذلك تبحث عن الحب في حياها ابتائها .. لم تزرني أيتها الأم الحب فكيف تبتئ عن غريب أن ينشر الأباء والأمهات أبنائهم على الحقد والكراهية وحب الانتقام والتخريض على قتل صلة السرح .. الشهد اسم كتب في المقدمة لأن الدموع قد أخذت حيزاً كبيراً من المسلسل عسروهم أن الانتقام شيء لا بد منه مهما طال الزمان والحقد قد دنا فلوهم وهل يمكن بعد ذلك أن تصنع نجاحهم حين يمدون الجبهة .. وقعت ضحية الحقد فتاة في اسفل أيام عمرها لتتبع شئ تذب لم تتركه ولا تعرف عنه غير كلمات ترد في جوفها العائل وبغلة أبنائه عموها الحق الضائع الانتقام الموعود وكانت هي بداية للصمود إلى برج الانتقام

مهما طال الزمن فدعوة المظالم لا ترد وفق مسلوب أبدا لا يضيع لأبد أن يأتي يوم يبال الظالم عقابه .. وهو حافظ الرسل القوي الذي تهاول الناس يصل به العصر لأن يصبح كتاباً للشوارع أصبح لاشء بعد أن حلت عليه لغة المادة ودعوة المظالم من كرمه كرمه لأجل لاجلها ومن أحيه أيضاً لاجلها كان أن يجن لكن رحمة الله واسعة فغار الذنوب يغفر لن يتوب ويغفر إليه نادماً .. زوجته .. دولة .. أيضاً قد تالت عقابها حين شلت وأصاها الخرس ..

المادة أصبحت لبعض الناس كلاء الذي لا يستغفون عنه .. من أجل المادة قد يقتل الأخ لأخ .. وقد يتنكر الأب لابنه والعكس من أجل المادة تعرض الفتاة نفسها للزواج .. من أجل المادة تقطع صلات الرحم .. بعد خمس عشرة ساعة جلاء دور الشهد في نهايتها بقي أن تعرف بذلك نحن نرى أن المسلسل قد انتهى إذا ماذا يحمل لنا الجزء الثالث مثل هذه الجرعيات لا بد أن تستمر حتى تواجه انتقاساً على حقائق تتعاضى عنها وتتجاهلها متعمدين .. قد يكون بوا العلاج

## أبو كلبشة

## والربطة الأخيرة !

تولى الممثل عبد الحليم قنص من عمر يناهز سبعين عاماً .. أثر أصابته بآزمة قلبية .. عرفنا هذا الممثل الراحل باسم ( أبو كلبشة ) مع غوار الطوشي وجسني البززان يرحمه الله ..

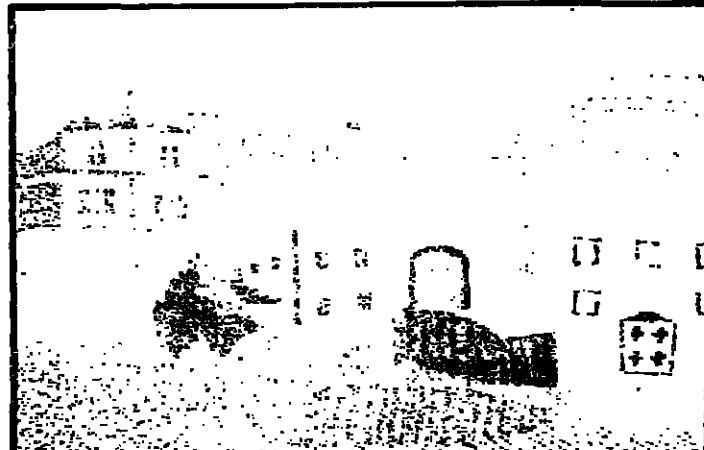
## سعيد عبدالغنى

## والربطة الأخيرة !

## عبدالعلي

سلسلة مكون من ١٥ حلقة بعنوان ( لا تنتفع هذا الليل ) تمثيل سعيد عبدالغنى .. مالة حبيبي .. فاطمة السليبي .. واداد حدي .. وشريف صوري ..

## أسد الله .. يفتتح معرض المنسوجات والأعمال اليدوية لطالبات جامعة أم القرى



نماذج من الأعمال المعروضة

في حيوات الشائنة مساء الأرباء الماضي افتتح الدكتور محمود أسد الله وكل جامعة أم القرى بمكة المكرمة معرض المنسوجات والأعمال اليدوية لطالبات جامعة أم القرى قسم التربية الفنية .. وذلك بمسالة الابتكار بحس السلامة بجدة .. وهو المعرض الذي يقام ضمن نشاطات جمعية الثقافة والفنون بجدة قسم الفنون التشكيلية ..

وكان الدكتور عبد الحليم رضوي مدير جمعية جدة والاستاذ عبدالله أحمد الداري نائبه في استقبال الدكتور أسد الله الذي حضر لمعرض وصاحبه عدد من أساتذة جامعة أم القرى وقسم التربية الفنية ..

وبعد قص الشريط تجيل في المعرض يرافقه الدكتور الرفوضي والضيوف من المهتمين وربال الإعلام والادب والصحفيين للإطلاع على اللوحات من عمل الطالبات التي بلغ عددهن حوالي أربعين طالبة وقد أعرب الدكتور أسد الله عن مساهمة لا راء والتي على الكثير من المنسوجات والأعمال اليدوية التي تدل على تفوق ومهارة الطالبة السعودية وموهبتها الفنية ..

وطن .. ما نتحدث أنه يكون مثلاً أحمد كركيتل .. هو كركيتل يعني كركيتل .. يعني مثلاً خليط حجر ورمال وحصى وتراب وحاجيات زي هذا .. بس ما هو .. أحمد .. وان كان .. العلم .. عامل مثل خفافيش .. الليل .. فيكرة .. النهار .. طلوع .. ويتكشف أمره ..

أبو الليل

الاصيلة .. وقد سجل الدكتور عبد الحليم رضوي كلمة الجمعية بمناسبة افتتاح معرض المنسوجات والأعمال اليدوية لطالبات جامعة أم القرى بمكة المكرمة قال فيها .. يأتي المعرض الفني للمنسوجات والأعمال اليدوية لطالبات قسم التربية الفنية بجامعة أم القرى .. كخطوة أخرى هامة في طريق دعم وتنمية المهارات والكفاءات الوطنية .. وتتم الجمعية بهذا الجانب باعتباره من أبرز الواجبات والمسؤوليات الملقاة على عاتقها حيث

تقيم المعارض الفنية كنوع من الحفاظ المعنوي وإيضاحاً ليكون فرصة لاكتشاف ذوي المواهب الصاعدة والإبداعات الراقية ولأشاد أن منهن المنسوجات والأعمال اليدوية تعتبر من الصناعات الفنون بحركة الإنتاج والتصنيع البشري وبالتالي فان تشجيعها هو تشجيع المهارات من المنتظر أن تقيد المجتمع بمساهماتها

الجيد الذي يضي على مجتمعنا المزيد من لسان الذوق والجمال الذي يساهم النهضة الشاملة التي تشهدها مملكتنا الحبيبة في ظل قيادة صاحب الجلالة الملك المعدي فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين

حسن يوسف .. يطاق الإخراج ! .. انضم إلى فيلم ( المغامر ) الممثل عماد محرم .. مع فاروق البشاشي والهام شامس .. الإخراج أحمد ياسين ..

شريفة فاضل .. وحياء أم كلثوم ! .. المطربة شريفة فاضل .. عرضت على المخرج يوسف شاهين أن يخرج لها فيلماً عن حياة أم كلثوم .. وأن تقوم بالبطولة .. الفريب أن شريفة فاضل سبق أن مثلت دور منيرة المدينة في فيلم لم يلق أي نجاح

## عبدالمجيد عبدالله يملك الصوت الرائع

قبل ما اتعرف على الحب .. في الحقيقة أبحث عن رضا الجمهور الكريم .. لم يسبق لي التعمان مع الجمعية وأتمنى التعاون معها .. لم أتعاون مع المخرجين وكذلك الكتاب أرجو أن تسمح الفرصة .. منطري المفضل .. صوت علي عبدالكريم .. صوت عاطفي .. محمد عمر .. الصوت القوي .. لقد انتهى الفنان محمد موسى .. والأخ الفنان ناصر حكيم .. وأتمنى لهما التوفيق أما كتاب الكلبة / الأخ محمد وشيد المجرى .. أغنية ( عرفتك قبل ما اتعرف على الحب ) للفنان فيصل علوي ..

هناك بعض المشاركات فقط .. البحر .. غدار .. الليل .. محض السكر .. الإخلاص .. رمز ..

عبدالمجيد عبدالله .. أتمنى له المزيد من التوفيق ولدت انتباهي بحلارة صوت ..

صوتي .. صوت علي عبدالكريم .. صوت عاطفي .. محمد عمر .. الصوت القوي .. لقد انتهى الفنان محمد موسى .. والأخ الفنان ناصر حكيم .. وأتمنى لهما التوفيق أما كتاب الكلبة / الأخ محمد وشيد المجرى ..

أغنية ( عرفتك قبل ما اتعرف على الحب ) للفنان فيصل علوي ..

هناك بعض المشاركات فقط .. البحر .. غدار .. الليل .. محض السكر .. الإخلاص .. رمز ..

عبدالمجيد عبدالله .. أتمنى له المزيد من التوفيق ولدت انتباهي بحلارة صوت ..

صوتي .. صوت علي عبدالكريم .. صوت عاطفي .. محمد عمر .. الصوت القوي .. لقد انتهى الفنان محمد موسى .. والأخ الفنان ناصر حكيم .. وأتمنى لهما التوفيق أما كتاب الكلبة / الأخ محمد وشيد المجرى ..

أغنية ( عرفتك قبل ما اتعرف على الحب ) للفنان فيصل علوي ..

هناك بعض المشاركات فقط .. البحر .. غدار .. الليل .. محض السكر .. الإخلاص .. رمز ..

## الخميس القادم .. هاني فيروزى مشرفاً على فنون الندوة !!

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

## هاني فيروزى

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

زبدان غيل زبدان - مؤلف - الحالة الاجتماعية أعزب من مؤاليد عام ١٣٨٣ .. كانت بدايتي الفنية عام ١٤٠١ .. متعلقة .. في الحقيقة لم أتناثر في بداية مشواري الفني بأحد إنما كانت هناك في هوية التشكيل .. أول حلقة شاركت فيها كانت في فيحاء بمنطقة جيزان .. الأغنية التي ظهرت بها أمام الجمهور هي ليس لي وأشا للفنان فيصل علوي وفي أغنية ( عرفتك )

